

庚 酉

分享行业变革

SHARE THE INDUSTRY CHANGE

April 2016

总第7期

春季刊

我思故我在
精雕细琢出精品
超时空假设之物质新论

既然选择了远方，便只顾风雨兼程

离开不可避免

成败且看售后服务



Henfux

兴富祥文化·熙春号
www.henfux.com



磨砺

主办单位

兴富祥科技集团

出品人

彭洪富

编委会

许友芳 范虹 蔡宝华 周宏 罗先晔

陈盐 李诚 吴悦

总编 / 主编

范虹

编辑部

李诚 程正勇 姚妮 潘玉玲

发行部

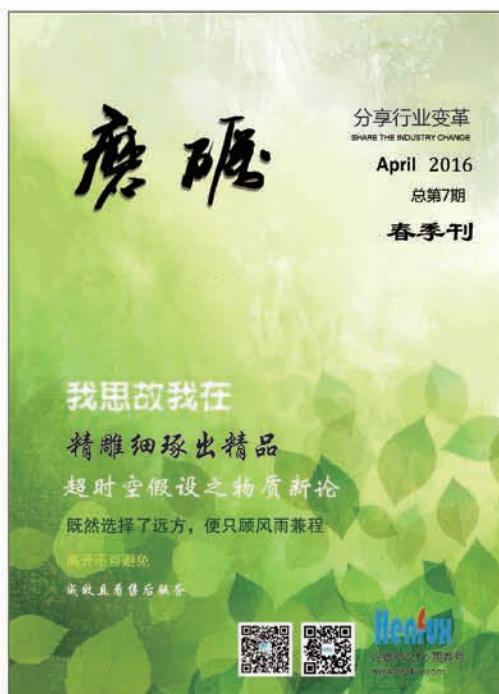
李诚 潘玉玲 程正勇

本期责编

程正勇 景净净 邱芙蓉 单冬梅

合作人

博悦信息 东形广告



版权所有 2016

本刊中的文字及图片未经有关之版权所有人书面授权，一概不得以任何形式或方法转载和使用，本刊保留所有权。

免责声明

敬告著作权人：稿件凡经本刊使用，如无电子版、有声版方面的特殊声明，即视为作者同意授权本刊予以刊载并传播，本刊支付的稿费已包括上述所有使用方式的稿费。

我是故我在

印象中这句经典是西方现代哲学之父、法国人勒内·笛卡尔的名言，但我隐隐约约地听到AlphaGo口中自言自语的正是“我思故我在”。

AlphaGo好生了得，硬生生地把个围棋世界冠军李世石拉下马来，而且是毫不留情的3:0，这让东方围棋界情何以堪？

围棋源于中国，相传为尧作，看似大道至简的黑白二色中隐藏着无穷的变换，也令人感受到无穷的奥秘。一直以来，我们总是以东方人的思维在三百六十一个交叉点上对弈，享受着“琴棋书画”意味深长的乐趣，把西方人甩开了几百条华尔街的距离。然而，当下，AlphaGo横空出世，裹挟着“深度学习”的思考风气，独辟蹊径地要用“人工智能”与真人的大脑来一番刀光剑影的较量。

当然我们不必像悲观主义者哀嚎的要“维护人类尊严”，毕竟AlphaGo是人类开发出来的，它的胜利就是人类的胜利。同时，我们也应当正视人工智能发展方向上未知的层级和结果，以免落下令李开复这样的“大伽”大跌眼镜的预测。

联系这几方面的内容，我认为我们可以略作梳理如下：

一、传承。围棋已经出现在人们的生活中数千年，可谓经久不衰，而且历久弥新。它的形式没有变化，仍然是黑白二色、纵横十九条线、三百六十一个交叉点。如今，围棋不仅在中国大行其道，流行于日韩，形成中日韩三足鼎立之势。围棋还漂洋过海，传到欧美，逐渐为西方人所青睐，成为智慧人士的宠爱。我们要传承围棋，也要传承优秀的中华文化。

二、学习。“活到老学到老”已经为大多数人所信奉，学无止境在当今社会尤为明显，时代的变迁、信息的爆炸令我们要不断学习、更新知识。而海量的信息和新知识要求我们选择良好的学习方法，选择性地吸收、有效性地学习，否则过载的负荷可能会让我们的人脑CPU“宕机”。

三、思考。AlphaGo的“深度学习”运用生物神经大脑的工作原理，通过合适的矩阵数量，将多层组织链接一起，形成神经网络“大脑”进行精准复杂的处理。这可以说源于人类，也不输于人类。机器的思考（如果它真的会的话）也会刺激人脑进一步的发展，从而产生更加伟大的思考。就机床行业而言，同行们也应该不断地思考机床发展的方向，产生出划时代的变革。

四、存在。网络新词层出不穷，信息技术风起云涌。有些人扔掉传统制造的“划桨”，梦想着弃实体经济之舟“上岸”，却在虚拟经济实实在在的无情面前碰的头破血流。传统制造业套上了新兴产业的帽子，仍然不受待见。“一套房子抵过苦干三十年”，如融雪之水浇的制造业透心凉。但是，前后围堵、左右为难就能断送制造业的生路吗？刻在现实的岩壁上的一定是“车到山前必有路”七个字。

制造业者，机床同仁，乘风破浪，与时俱进，我思故我在。

江帆

磨 研

2016年4月
春季刊

CONTENTS

兴富祥·梦

- P7 | 专题
用工匠精神振兴装备制造业
- P9 | 聚焦
对标德国机床
- P11 | 工匠群雕之一
精雕细琢出精品



春意盎然

- P15 | 研磨与切削
机床
高科技刀具研磨
如何快速测定CBN砂轮质量
- P21 | 心得
实干才能梦想成真
- P23 | 信息
成败且看售后服务
好记忆不如烂笔头



繁花似锦

P29 | 卓越班作品集

行者归人

情何以堪

春·献给三月

超时空假设之物质新论



P53 | 故事

成长

假日小憩之地



P57 | 悟觉

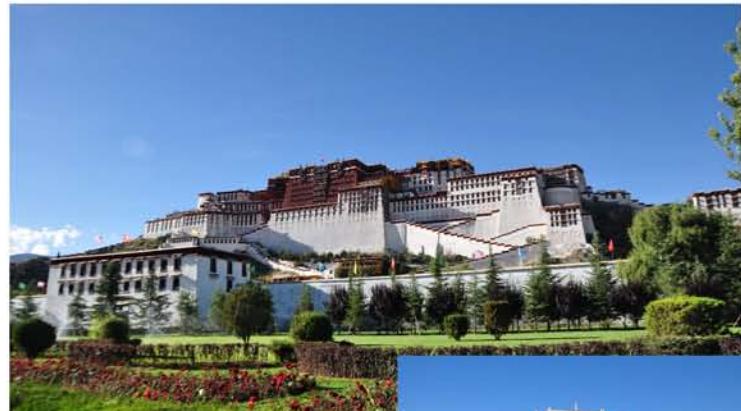
看不清自己

想念纯真

鸟语花香

P67 | 荣风

摄影秀



P69 | 诗情

梦是唯一行囊

离开不可避免



兴富祥

· 梦



摄影作品《梦想》

摄影 / 田田

撰文 · 策划 / 田田

梦想

人，要有梦想，
才能有前进的动力，
如果没有梦想，
那么你的人生就没有方向。
梦想，是人生前行的指路灯；
梦想，是对美好未来的憧憬；
梦想，是成功后的满足。



不管你的梦想是什么，只有带着淡然的态度，做好当前的事情，才能如愿以偿。只有到了未来，才知道今天做的事情有什么意义。无论你选择做什么，那都是你理想的未来。能抓住机遇的人，大都是不假思索就作出选择的人。

用工匠精神振兴装备制造业

——访贵州兴富祥立健机械有限公司董事长彭洪富

文 | 当代贵州全媒体记者 任廷会

“省内唯一的机床工程研发平台”“省级企业技术中心”“全省百万青年创业就业示范基地”“国家机械工业先进集体”……创造这些荣誉的正是贵州兴富祥立健机械有限公司董事长彭洪富及其科研团队。

“为梦想而战，打造中国‘瑞士’”、“让中国制造成为世界的标准！”……走进兴富祥公司，这样的标语随处可见。2014年11月，时任贵州省委副书记、省长、省政府党组书记陈敏尔视察公司，高度评价彭洪富的返乡带动精神，并对公司的宏伟目标寄予厚望。

“兴于深圳，富及贵州，祥和中国。”这是彭洪富返乡创业的初衷。2011年4月，彭洪富带着技术和资金回到贵州，在丹寨成立公司，致力于无心磨床、数控车床、加工中心等高端装备制造业的机床生产。

突出重围创立自主品牌

当代贵州：你1993年外出闯荡，仅三年时间就创建了兴富祥磨料磨具商行，前期的探索为创建公司积累了哪些经验？

彭洪富：“吃别人吃不了的苦，受别人受不了的气”是这些年我积累下来的宝贵财富。1993年我初中未毕业就去广东打工，从水泥工、保安、搬运工、杂工、物料员到业务员，一步步朝着梦想前进。

人在做，天在看，这话听起来有点虚，但对我而言，是我在做，工友在看，老板在看，父母亲人在看，所以每一步我都走得非常扎实。认真做人，踏实做事，是这些年我事业路顺畅的重要原因。

当代贵州：公司从磨具磨料处理到整机组装，再到自主研发，创建自己的品牌，在品牌建设和推广上你付出了哪些努力？

彭洪富：对于中国制造业来说，自己生产的产品贴海外品牌的商标，这是常态，很多大企业都为国外品牌代工，如富士康为苹果代工。

从1996年开始，我们从代理磨料模具到代理机床，2003年注册Henfux商标，寻求台湾机床生产企业为我们代工生产，最后直接收购代工企业，成立深圳兴富祥科技有限公司，把生产线与技术研发融为一体。现在基本形成以台湾为研发中心、贵州为主要生产基地、深圳为集团总部的产业格局。

刚开始很多厂商都不敢买我们的机床，因为我们的品牌知名度还不够高。为了向客户确保产品质量，我们和客户签订协议，客户先使用产品一年，如果没有任何质量问题，再全额付款，质量有问题我们无条件退货，就这样逐渐把品牌建立起来。

有业界人士称我们公司重视产品质量达到了极端的程度，在我看来，我们要做对得起自己良心的产品，产品质量决定公司的未来，高质量才能带来大市场。目前，德国科宝无心研磨服务公司、英国尔史东科技公司、富士康、比亚迪、中联重工等客户都在购买我们的磨床用以加工配件。



彭洪富 贵州兴富祥立健机械有限公司董事长（受访者供图）

“工匠精神是坚定、踏实、精益求精。越是在困难时期越要坚守发展理念，用工匠精神执着于产品开发、技术升级、工艺改进。”

致力打造制造业“莱茵模式”

当代贵州：你刚到贵州投资创业时，很多人对你的选择都心存疑虑，发展高端制造业，为何选在内陆腹地的丹寨县？

彭洪富：选择在丹寨建设高精尖的数控机床厂，对我来说也是一个大胆的决定，起初不少人问我，去哪里找资源、人才在哪里、怎么去开拓新的市场？

装备制造业发展与资源、技术和市场等要素的关联度很高，随着产业分工，装备制造业的发展更加依赖上游资源，也就是说原料的铸造件和生产所需的能源。丹寨虽没有工业基础，但其周边有丰富的铁矿资源和炼铁厂、铸造厂，这里的铁矿经过光谱分析仪检验出来含硫、磷在双零（0.004）以下，是生产机床难得的原材料。

丹寨的气候条件不错，冬无严寒、夏无酷暑，产品生产过程中受外部条件的影响小，降低制造成本。

贵州作为三线建设的重点地区，有产业基础，如今，大批赴沿海地区打工的青年随着产业回归，成为装备制造业的生力军。同时，丹寨也需要我们去带动发展，我们带动了就业，公司350名员工中本地人占了81%，这在一定程度上有助于政府更好地实施精准扶贫政策。

眼下，我们公司的年产值达到4.6亿元人民币，事实证明我们选择丹寨的决定是正确的。

当代贵州：你一直在努力实现“打造中国瑞士”的梦想，丹寨与瑞士在发展高端制造业上有何关联度？

彭洪富：贵州与瑞士的地形相似，都处于内陆腹地，而瑞士的高端制造业都在大山里发展，比如人们熟知的阿奇夏米尔数控机床、劳力士手表，都是在瑞士的乡村里生产。这是工业与自然的完美结合，也是我所神往的制造业“莱茵模式”。

工厂设在山里，固然有交通上的限制，不能发展以量取胜的低端制造业，而我们公司以无心磨床、数控车床和数控加工中心为主打产品，具有高附加值，对交通的依赖性比较小，有实践“莱茵模式”的优良土壤。

当代贵州：人才紧缺是制约众多

贵州民营企业发展关键因素，公司如何突破人力资源瓶颈？

彭洪富：企业间的竞争，主要是人才竞争和产业链的整合，我们公司从创建之初就非常重视人才的引进与和培养，校企合作模式确保了公司的人力资源。

我们长期接收学生进厂实训，定岗操作，在车间厂房内设立“车间课堂”，让熟练的师傅担任老师，学生在熟读书本的同时，深入车间一线，把理论变为实践，达到理实一体、教学相长。企业处于市场竞争的第一线，学生吸收的都是最新的知识信息，可以让学生尽快成为学以致用的行家里手。

目前，我们公司与贵州师范大学、贵州理工学院等学校都有密切合作。2015年6月，国家主席习近平视察贵州省机械工业学校时，现场的学生正是我们公司的实习生，他们穿的都是兴富祥的工作服。

设备进学校、学生进企业的“校中厂、厂中校”联建活动，为我们公司赢得了长足的发展空间。

热心公益回馈桑梓

当代贵州：你对公益事业很慷慨，默默地捐资助学。有网友认为企业家的善举是在炒作，你怎么看待企业家的公益行动？

彭洪富：企业本来就要有社会责任，做好自己就行，不管他人如何评价，公益活动不但帮助别人也帮助了自己，是公益让我成长了。

近几年，我们向贵州省教育厅和省经信委捐助了价值400万元的教学机床，向丹寨县教育局捐助102万元用于建立图书室。深圳宝安电视台知道我捐资助学的消息后前来采访，我当时拒绝了，觉得这都是自己应该做的，不需要宣传。后来电视台记者说捐资助学不仅仅是我一个人的事情，是全社会企业家的责任，要求我呼吁更多人参与到公益行动中，没办法，我接受了采访，这也是我第一次接受采访。

访。

幼时我家境贫困，没有条件读书，现在工作了才知道读书的重要性。作为一名“春晖使者”和“新贵商”，产业报国、教育兴邦，用我有限的光亮温暖更多人，是我义不容辞的责任。

当代贵州：有媒体称你是“中国制造业工匠”，你认为工匠精神是什么？如何把这精神运用到工作中？

彭洪富：工匠精神不是口号，它存在于每一个人心中。很多人认为工匠是像机械一样重复工作，其实工匠有更深远的意义，他是把所做的事情做到极致，是坚定、踏实、精益求精。工匠不一定能成为企业家，但是绝大多数成功的企业家都有工匠精神。

装备制造业投资规模大、技术含量高、投资回报周期长，现如今，一些小型的装备制造企业生产经营不景气，发展前景堪忧。越是在困难时期越要坚守发展理念，用工匠精神执着于产品开发、技术升级、工艺改进。只有通过持之以恒的努力，一步步增强装备制造业的核心竞争力，才能提升我国在世界装备行业中的地位。

当代贵州：在贵州发展装备制造业，要探索出一条“有别于东部，不同于西部”的路子，对此你有什么建议？

彭洪富：我们应该有效学习欧美国家的“莱茵模式”，鼓励打造卫星工厂，构建小企业大产业格局。

首先，应设立装备制造业专项发展基金，向民营企业倾斜，给予民营企业和国有企业相同的融资平台。

其次，要加大知识产权的保护力度和专利侵权的打击力度，鼓励技术创新、经营创新和产业模式创新。

另外，政府应该利用政策引导和资金杠杆扶持龙头企业，延伸政策效能，形成资金链条效应，通过龙头企业在技术、市场和资金等方面的作用，招商引资，催生更多装备制造企业落户贵州。（责任编辑/喻丹）D



对标德国机床

——德国专家托斯坦博士与丹寨工厂对口交流

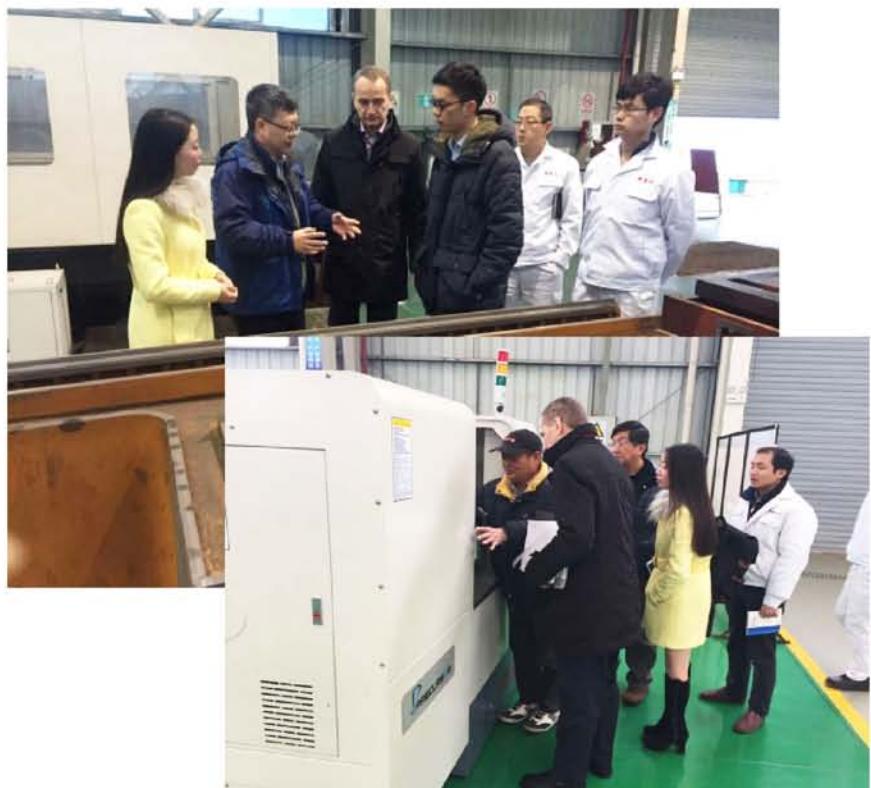
文/贵州兴富祥 王鹏

2016年1月10日，德国托斯坦博士应贵州兴富祥立健机械有限公司邀请，来到丹寨工厂进行了为期一周的技术交流活动，该活动得到了整个兴富祥集团的大力支持，贵州兴富祥公司作为本次活动的承办法，并邀请丹寨县金钟经济开发区其他同行企业以及贵州师范大学、贵州理工大学、贵州财经大学等高校专家教授参加此次活动。

德国托斯坦博士在开姆尼茨工业大学完成学位并获得博士学位，主要研究方向机床设计，曾先后 Dörries Scharmann 股份有限公司、奈尔斯·西蒙斯公司、德玛吉 seebach 有限公司、吉特迈集团任职机械设计研发方面的主管经理。获得多项专利技术，其中机床床身在地基上的固定以及 1.8 秒的换刀技术研发尤为突出，国际性展会评估/趋势和推导以及产品与组件的标准化和模块化等技术方面有着多年的资深专业技术经验。

德国专家托斯坦博士在贵州兴富祥公司为期一周的主要工作内容有以下六点：

- 1) 加工中心整体加工精度提升分析并做国内外技术对比及提出优化可行性方案。
- 2) 加工中心换刀速度提升分析并做国内外技术对比及提出优化可行性方案。
- 3)动压和静压无心磨床主轴头部分现场结构和装配调研。
- 4) 动压和静压无心磨床主轴头结构分析并做国内外技术对比分析及提出优化可行性方案。
- 5)复合磨削加工机床可行性报告、市场分析及复合磨削加工机床方案规划 。
- 6)世界机床发展前瞻及欧洲机床企业动态讲座。



在这短短一周的时间里，托斯坦博士分别对我公司旗下的欧泰数控加工中心，山巧精机车床系列，以及数控无心磨床系列进行了现场参观考察调研。在这过程中，托斯坦博士认真听取了相关技术人员的讲解，并亲自与现场的员工一起动手来调试测验并记录数据。随后托斯坦博士根据他所观察并记录的数据为我们精准分析出需要注意的事项和有待提升的地方。当我们对托斯坦的分析进行了改进测试，结果令所有人都为之惊呼，确实如此。从他的守时守信，严谨认真，一丝不苟，让我们深深感受到国外友人身上“工匠精神”，这是值得我们所有人学习的地方。



针对这次会议托斯坦博士就相关技术以及设计理念等专业技术方面的问题与集团公司董事长彭洪富、执行董事许友芳、集团总经理陈敬宗、贵州公司总经理范虹、宁波公司总经理蔡宝华、贵州师范大学苏明教授、贵州理工大学王春江教授、及相关技术骨干人员展开了深入的探讨交流。托斯坦博士为我们做出了很好的总结反馈，他从技术精度提升，技术发展趋势，自动化发展趋势，客户需求，市场分析等多方面针对我公司的现状给出了具体细致的解决方案。并且也将国内外市场以及整个机械行业的发展趋势与我们进行讨论交流。将我们的眼光带向了更高层次，让我们对未来机械的发展有了更加深刻的认识。也更让我们明白，要想赶上时代的步伐，首先就得做好当下我们该做的，从一点一滴做起，从细节做起。以现有资源作为基础，做好整合，和整个时代一起步入工业 4.0 的大潮之中。

我们是中国的兴富祥，也是世界的兴富祥！

工匠群雕

文/ 西湾

精雕细琢出精品

贵州兴富祥装配部铲刮班组素描

贵州兴富祥的铲花和刮研工序安排在偌大的工业园区中一间厂房的端头，占地面积区区几百平米。十几张工作台和支架摆放其中，略显简陋；一张00级的大理石平台被仔细地用绒布覆盖，给人弥足珍贵的感觉。工人们或站，或坐，在各自的岗位上埋头干活，没有人说话，也没有机器的轰鸣声。这里是整个工厂中唯一完全靠手工完成的工序。在兴富祥是这样，在世界上所有的机床厂都是这样。铲刮工是不可或缺的，只是现今从事这个行当的工人越来越不好找了，更多的年轻人喜欢选择那些看上去“高大上”的工作。不过在兴富祥，却有着一群刻苦实干、兢兢业业的铲刮工人，他们是兴富祥员工队伍的一部分，更是兴富祥推崇“工匠精神”的体现者。

姊妹花

在铲刮班组阳盛阴衰的人员构成中，有两位女性显得有些突出。一个是年过半百的林金梅，另一个则是入行才一年多的吴如芬。林金梅从事铲刮二三十年，是这个行当里的老师傅了，她来自铸造之乡的河北泊头。大凡机械行业人士都知道河北泊头是铸铁平台的生产基地，规模化的生产造就了大量的铲刮工人，他们支撑起泊头的平台产业，又像“孔雀东南飞”一样飞到华东、华南这些制造业发达的地区，靠着自己的手艺走天涯、闯世界。

林金梅在班组中是老大姐，她是技术也是数一数二的。林金梅干活既有质量也有效率，她的产品从来都是免检的，不需要返工也使得她完成的工作数量比其他工友多不少。而取得这种成绩的一个更重要的原因是林金梅干活聚精会神，不受外界干扰。这样的工作水平和工作状态是长期训练和自我要求形成的。看似简单的动作却经历了千锤百炼的磨砺，出手的每一刀，其位置、角度、轻重和形状都难以用语言表述。

这也是铲刮技艺需要长期坚持不懈地修炼才能打下良好基础的原因，同时，这项工作还需要相当的悟性，否则只凭蛮力的蛮干绝对成就不了技术高超的铲刮技师。

这就是为什么仅仅一年多的时间，吴如芬就从一个从来没有做过机械活，甚至连铲刮都没有见过的“门外汉”变成了班组里的新星。强烈的学习欲望和灵巧的感悟可能是吴如芬身上与生俱来的个性，进厂不久，她就表现出与众不同的特质：第一次接触铲刮，她却一学就会，不仅比同期进厂的技校学生快，还超过了有些进厂两年多的工友。吴如芬的快速成长也让主管和师傅愿意给她开小灶。刚开始配镶条的时候，吴如芬自己怎么也做不好，组长张余强就把其中的技巧告诉她，手把手地教她做。很快，小吴就上手了。林金梅和吴如芬这一对姊妹花，就像兴富祥园区里盛开的两朵并蒂的梅花，绽放在枝头。



一线劳模

前年五一，张余强身披绶带，把“全国五一劳动奖章获得者”的奖章捧回了兴富祥，公司领导和同事都为他取得的荣誉感到由衷的高兴，而张余强激动的心却很快平复了。他还是铲刮组的组长，也是生产一线的操作工，还是每天干满钟、出满勤，一如他十几年来的那样。

张余强从贵州农村走出来，大山给了他坚毅的性格；他来到沿海的深圳，大海给了他开阔的胸襟。在深圳，他学会了铲刮、掌握了钳工技能，这一干就是十几年。看似简单的操作、每天重复的动作，但在张余强看来，里面蕴藏了数不清、道不明的奥秘。装配组在组装无心磨的滑板时，有时会出现让人挠头

的现象：装配好，检测没有问题，但出厂时再检验精度总是超差。张余强把拆下来的滑板配合面重新铲刮，他掌握准确的位置，铲刮的部位和深浅恰到好处，再次装配后，一次合格。这样的技能真的让行家叹为观止，难以想象的是用手工把握的精度仅仅几个 μ 而已，并且不是在整个平面上。

现在，张余强已经是解决疑难杂症的行家里手了。同时，他也认真地履行着组长的职责，做好“传帮带”，既带领好班组完成公司的生产计划，又不忘把铲刮的技能教授给新员工，让铲刮班组这个获得过“全国机械工业先进集体”称号的团队生机勃勃、长盛不衰。

后来人

“红花还需绿叶扶”，铲刮班组花开的艳丽，也有赖于全组上下众志成城、齐心协力，凭借着绿叶的烘托与陪衬。铲刮班组能够持续为兴富祥机床事业起到“四两拨千斤”的效力，也需要所有组员的努力。

正是铲刮班组的集体主义精神使得关键工序成为兴富祥机床生产的保障，作为“后来人”的新员工很好的传承了班组的好传统、好风气，他们中间呈现出一个又一个的合格铲刮工人，有的是技校毕业生、有的是转岗员工。不管是有经验的一个，还是初

出茅庐的新手，他们都呈现出生机勃勃的风貌，都坚持着踏踏实实的态度，视班组的荣誉为自己的生命，为铲刮班组这个优秀集体、为兴富祥这个优秀团队尽自己的努力，一刀一刀地雕琢出不愧于中国制造业的精品，体现出大国工匠的精神。



春意盎然



摄影作品《桃树》

摄影 / 田田

撰文 · 策划 / 田田

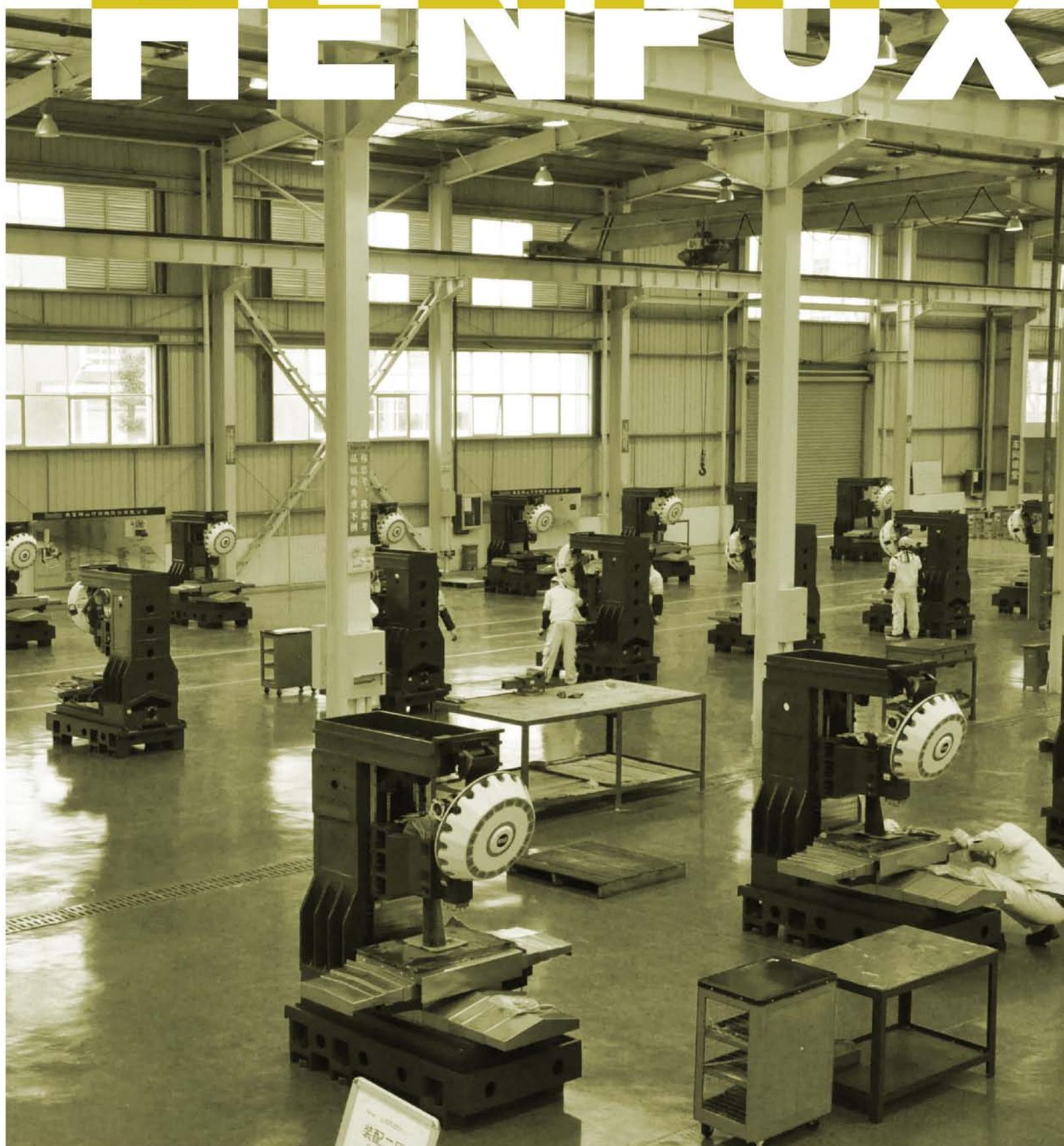
春

春，
明媚的春，
温和的春，
又回来了，
又来到了我的身边。



春，你总是温柔地飘舞在山间，是那么亲近，亲切。总让人不能忘怀那令人陶醉的梦。我，行走于林荫树林间，寻找那妩媚的春景。

HENFUX



机床

文/贵州兴富祥 王鹏

我是一台普通的机床
精准耐用是自我要求
操作简单是我的方向
工人师傅是我的朋友
生产车间是我的战场

钢铁铸就的身体
机油便是我血液
锋利的刀是我的牙
各类金属好似我的盘中餐
等我去一点点的啃食



高科技刀具研磨

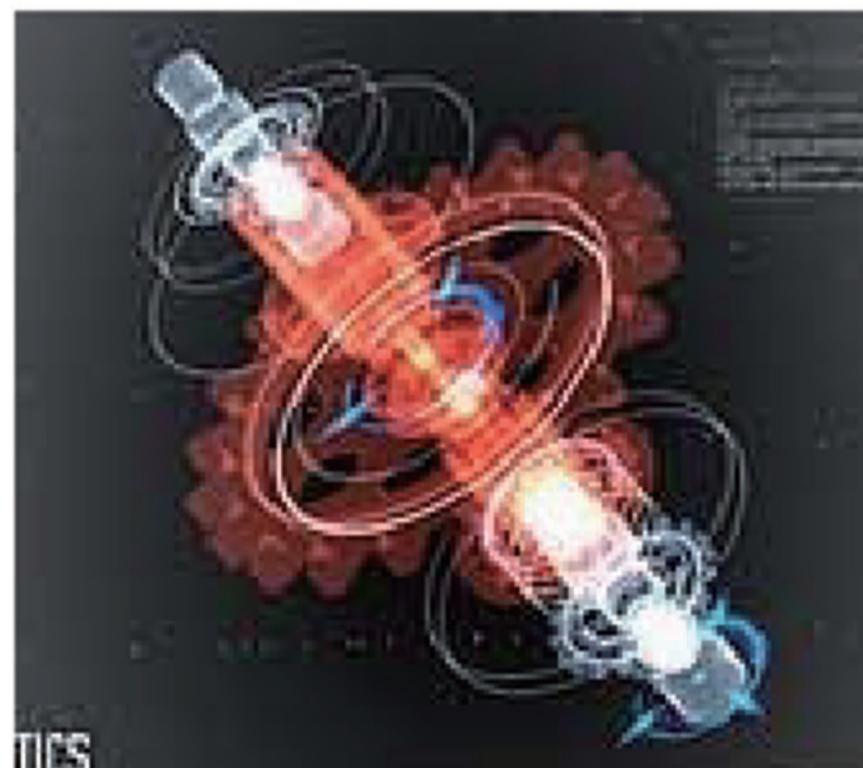
文/磨削世界杂志

区分高科技刀具与常规刀具体现在刀具几何设计细节的差异上，而这些重要的细节只在建立新一代编程系统时使用。系统按照所要求的刀具几何参数为基础，再计算出工具磨床上所需 5 轴刀具运动的距离。NUMROTOplus 软件不仅在技术标准上而且在高科技刀具研磨领域具备全覆盖功能，是越来越多的刀具生产商和刀具修磨商的最佳选择。

NUMROTOplus 软件项目于 1987 年经由 NUM Güttinger AG 公司首次在瑞士开始研发。如今 NUMROTOplus 软件这一知名品牌显现为刀具研磨的标准解决方案。许多刀具生产商和刀具修磨商从机床独立编程的卓越性能上获得了显著效益，并且已发展成为 NUMROTOplus 软件的忠实用户。

对编程系统的磨削要求

长期以来，车削和铣削的编程系统习惯于将刀具在计算机上精确入微地进行编程，以最终在数控机床上生产。在电脑辅助系统里，刀具生产所形成的车刀和铣刀的运动路径几乎总是按照几何设计要求





进行点接触或线接触。人们也对引人瞩目的车削和铣削领域以及加工制造过程中的许多细节进行了全面研究。

在过去很长时间里，采用与车削或铣削同样的方式进行刀具磨削是不可能的。究其原因如下：

(1) 带 5 轴数控(3 个线性轴和 2 个旋转轴)的研磨机床必须严格按照 5 轴的运动路径进行磨削，而在车削和铣削中，程序的计算通常局限在这三个线性轴上进行；

(2) 由于沿着弯曲的线路磨削，因而会产生砂轮与研磨刀具的碰撞，因此仅凭单一的点接触或线接触的计算方法是不足的；

(3) 由于在进行刀具前角和后角的加工中会形成一些棱边，因此刀具切削时必须保留几微米的公差。另外，该加工的运动路径必须经过精确计算，从而使公差总值小于必需的切削刃公差。刀具磨削的现代编程系统与车削或铣削领域中在 CAD/CAM 上的系统相同。这表明刀具的几何参数与高科技刀具的细节部分将先被定义，再根据刀具磨床所需的 5 轴运动几何参数自动计算该编程系统。下面将列举高科技刀具磨削的两个典型例子。

例 1：圆弧区域内附带多个不同前角的前刀面

每个刀齿具备不同螺旋线的大螺距刀具将会赢得越来越多的市场份额。与常规刀具相比，不仅加工技术领先，而且大幅减低了振动倾斜。此类刀具研磨中的关键位置是介于端齿和柱体间的过渡区域。广大用户对于在圆角半径或球头半径内已经定义了刀齿几何参数的圆角铣刀或者球头铣刀显示了极大兴趣。对于后角的磨削，人们习惯于经过多个后角刀刃的磨削而最终完成。采用 NUMROTOplus 软件后，可以根据需要使用已定义的副刀刃(数个前角)在前刀面进行磨削，每个前刀面的前角将精确地保持在每个半径点的位置。

由于在前刀面上被分开的每个部分都具有不同的前角，因而能使磨削生产在加工性能、耐用度以及切削传送方面达到最佳效能。如该功能在硬质合金铣削的加工生产中就发挥

了巨大的优势。

例 2：铣刀中心的切削刃几何参数

多数刀具其中两个切削刃会沿着一个已编辑的间隔宽度在中心旁进行磨削，因此在中心会因磨削后产生的凸出表层形成一个横刃，该横刃的几何参数由杯型砂轮的圆角成。

这些几何参数具有以下缺点：横刃末端形成的棱边有很大的磨损风险；中心后角的几何参数与杯型砂轮的圆角磨损度密切相关。在一系列加工过程中，该中心的几何参数会发生改变，从而可能导致刀具质量不稳定。要解决这些问题可以通过使用球头中心的杯型砂轮沿着技术上最佳的横刃形状进行磨削，直到横刃末端移出为止。在此该横刃也可以被平直地或者沿 S 形磨削。

经常规磨削后，球头铣刀的切削刃由径向向中心移动，由于减低了切削速度，因此中心的切削加工性能也逐步降低。这些因素对刀具加工，尤其是在中心附近进行铣削的刀具大为不利。目前的重要改进可使切削刃在中心沿 S 形被磨削，这种广为人知的形状在研磨高切削功率钻头中得到了充分证实。

在磨削后角和刀尖容屑槽时，必须在同一加工中进行。中心的球头半径和刀齿几何参数将保持独立的螺旋运行路径。

上述例子广泛代表了其它大量的高科技刀具的应用。不言而喻，与那些在全球各地都可以低价生产的常规刀具相比较，使用这些高科技刀具将可能在市场竞争中获得更佳的效益。

综上所述，利用 NUMROTOplus 软件可以对上述各种用途进行编程及磨削。其在技术上领先优越的具体细节已被完全设计并模拟在电脑上。在 5 轴刀具研磨机床上的加工操作都由一个精密的计算过程来执行。由于该软件卓越的灵活性及成熟性，具有全面广泛的应用范围。在刀具研磨领域中拥有 20 多年丰富经验的 NUMROTO 集团，始终如一地以 Windows 应用软件为基础，坚持不断开发与创新，为软件用户成功使用 NUMROTOplus 软件提供了最佳保证。

如何快速测定CBN砂轮质量

文/磨削世界杂志

在采用 CBN 金刚石砂轮进行磨削作业时，除了砂轮使用寿命非常重要之外，对砂轮质量因素的认识也是至关重要的，以便达到对磨削流程和加工精度的高要求。

磨削加工工艺在刀具和部件加工中一直扮演着非常重要的角色。与其他类型的切削技术相比，磨削工艺的长处在于其对硬质材料的良好的可加工性、较高的形位公差精度 (IT5~6) 和磨削表面的较小的波纹和粗糙度 ($Rz=1\sim3\mu m$)。

由于电镀砂轮的基本外形可塑性极强，便于切削，因此这种工艺特别适合于要求较高的加工场合。砂轮电镀层的特征在于，一方面需要通过高品质磨削颗粒物达到磨损极限范围要求，另一方面又需留出可以排放切屑的空间。

整体观察磨削流程

由于加工工艺越来越复杂，因此必须对磨削流程进行整体观察。这就意味着，要依据各种不同的应用场合，对所使用的砂轮的配置提出具体的要求。这时往往会涉及表面

形状(即刀盘的作用区域)问题。为了能够对相关表面做具体特征化描述和评价，必须采用现代化的测量技术和方法。这样即可在任意时间点上对带有颗粒物的刀具工艺流程的结果和质量水平做出客观的评定。这也是确保稳定的加工质量的一个前提条件。

在电镀粘合时，砂轮颗粒通过电解液和镍或铬的沉淀，着床到导电盘上。这种加工工艺具有随机特征，它会影响到所检测的质量特征。为了对砂轮衬层进行特征化描述，采用了大量的各种不同的检测特征。通过检测得到的重要特征有粘合硬度、颗粒大小和颗粒密度。此外，也把刀刃静态数、刀刃动态数和刀刃动态间距等数据用于对刀具表面的评价上。后两种参数已经包含了工艺的动态性，采用当今先进的测量技术，测量费用会比较高一些。

材料承重比例是重要的检测特征

砂轮质量评判的另一重要的检测特征便是材料承重比例和材料比例曲线 (Abbott 曲线)。材料承重比例在一



定数值上反映出砂轮表面在 3D 剖面上低于这个数值时的百分比。这个参数对于砂轮使用状况与具体加工任务之间关系的评判来说是非常重要的。在研究项目框架内，通过 FGW Remscheid e.V. 与 GFE Schmalkalden e.V. 这两家公司的合作和一个协作委员会的参与，研发出了一种无接触的测量技术方案，用于测定材料承重比例。为了使该测量技术方案发挥效力，我们在电镀砂轮所获得的测量结果和加工结果之间进行相关性研究。



第一步是在结合使用立体和同焦显微镜的条件下，对图像处理方法和图像摄影策略以及试验台规划、设计和加工进行开发，以便自动和客观地测定砂轮上的材料承重比例。鉴于材料承重比例的定义，首先借助于一种 3D 光电测定技术，对这种检测特征进行无接触的测定。试验在一个新式的试验台上进行。采用这个试验台，可以通过立体显微和工作间距的变动，在显微范围内生成 3D 图像数据。所生成的数据构成了开发测定材料承重比例所需的对数

法的基础。

采用无接触工作法测定电镀砂轮的承重比例

第二步便是对砂轮加工结果进行相关性研究。为此目的，采用可复制的参数组来生成符合实际的磨损状态，并进行一系列的磨削试验。然后通过对刀具和工件特性进行的电子光栅和显微照相测，在新型光电子结构的基础上，采用新研发的图像处理技术的成果实现补偿。通过这种重复性的过程，可以验证所测得的材料承重比例和真实的砂轮加工结果之间的关联性，也可借助于仪器实现图像收集方法的功能和可使用性。

最终在该研究项目内开发出了一种测定电镀砂轮材料承重比例的无接触的技术工艺。这项工作的仪器基础是实现了一种立体显微和共焦显微技术相结合的试验场所。

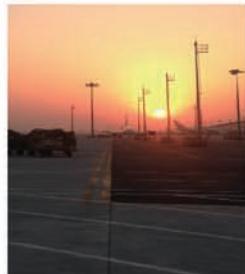


这种方法的经济优势对于企业来说，是在于对表面状态做出快速的特征化描述。通过试验台，可以实现对刀具的材料比例曲线进行快捷、简单、可重复性和可记录性的测定。所获得的认识有助于用户继续开发自己的产品。

实干才能梦想成真

文/贵州兴富祥 陈涛

DREAM
COME TRUE



“人民创造历史，劳动开创未来”。劳动是推动人类社会进步的根本力量。幸福不会从天而降，梦想不会自动成真。实现我们兴富祥人的奋斗目标——打造中国瑞士，让中国制造成为世界标准。开创我们全体兴富祥人的美好未来，必须紧紧依靠我们每一位兴富祥人、始终为了每一位兴富祥人，必须依靠辛勤劳动、诚实劳动、创造性劳动。我们说“空谈误国，实干兴邦”，实干首先就要脚踏实地劳动。

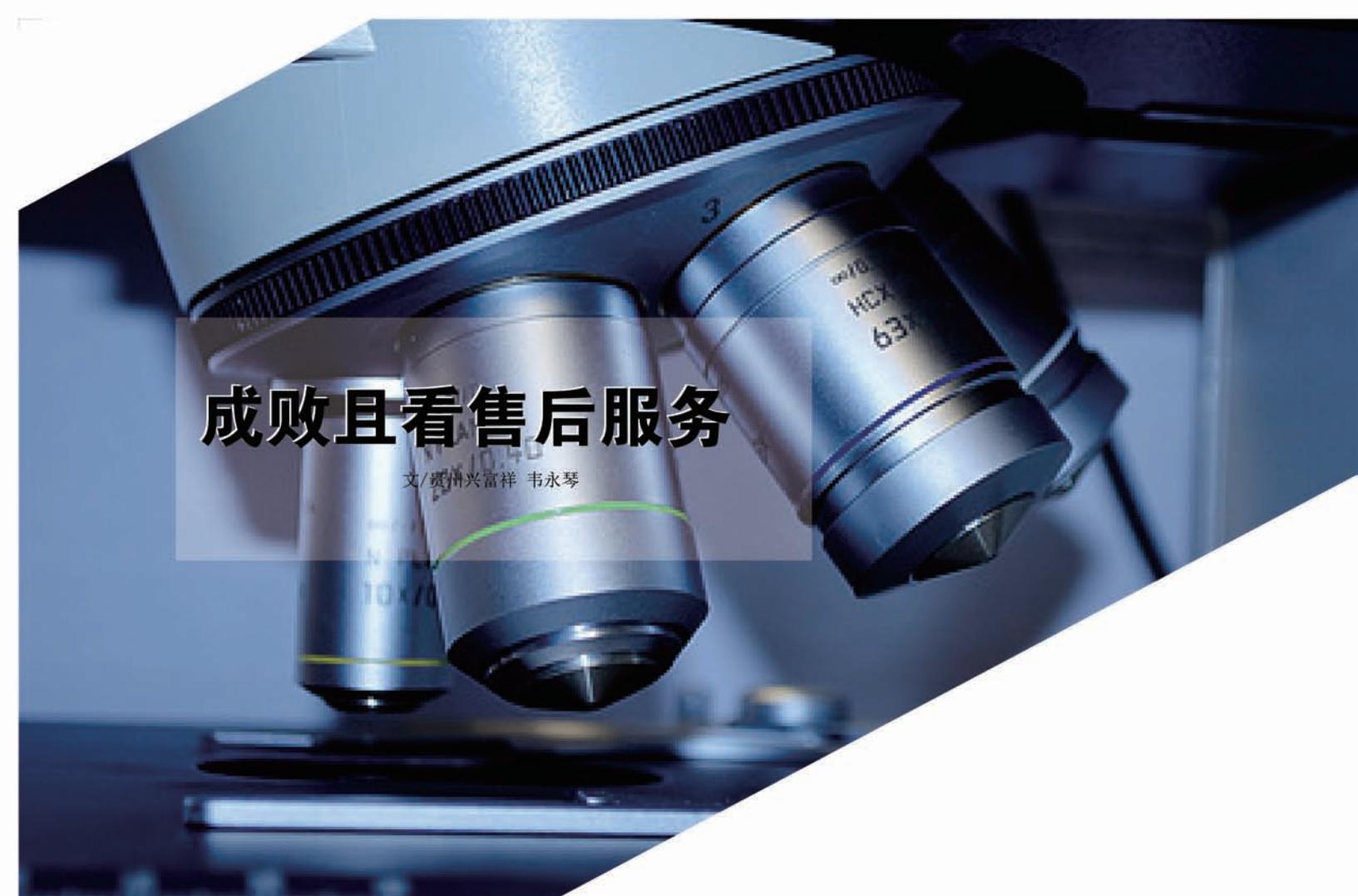
千里之行，始于足下。我们兴富祥公司的发展前景十分光明，但道路不可能一帆风顺，蓝图不可能一蹴而就，梦想不可能一夜成真。人间万事出艰辛。越是美好的未来，越需要我们付出艰辛努力。

真抓才能攻坚克难，实干才能梦想成真。我们要在全公司大力弘扬真抓实干、埋头苦干的良好风尚。各级领导干部要带头发扬劳模精神，出实策、鼓实劲、办实事，不图虚名，不务虚功，坚决反对员工反映强烈的形式主义，以身作则带领我们兴富祥员工把各项工作落到实处。



我深信，有公司董事会的正确领导，有我们全体兴富祥人团结奋斗，我们一定能开创更加美好的未来，“打造中国瑞士、让中国创造成为世界标准”的兴富祥梦一定能够实现！





成败且看售后服务

文/贵州兴富祥 韦永琴

现如今，市场上各种各样的产品都存在着激烈的竞争。首先，这些产品并不是不可替代的，其次，这些产品也并不是很稀缺……然后人们开始注重它的价值，以及它的售后服务……

如果产品在交易完之后不能享受到令客户满意的售后服务，那么必将会大的影响他们在今后购买的决定。当下所有的市场都处于下行，不仅受到经济的影响，还受国家政策的影响。还有市场已经达到供过于求的状态了。这样的情况对于企业就越来越难做了，之后的日子，不仅是价格上的竞争，还有质量，诚信以及售后服务上的竞争。当企业不能为客户提供良好的售后服务时，企业的销售额必定会受到严重的影响。因此，销售人员如果想要获得更多的忠诚客户，就要坚持“一切为了用户，一切方便用户，一切服务于用户”的服务方针。如果还想在今后创造更大的销售业绩，那么就只能做好客户相应

的售后服务工作，且努力培养客户的满意度和忠诚度，始终坚持顾客是生命之源，服务是立命之本的使命，打造出细心、精心、用心等服务。

且不说太远的企业了，就在我们所生活的周边，征服我们的不仅仅是产品的本身，还有那让人无话可说的售后服务吧。

路过一家宠物店，看到一只可爱无比的小狗狗，驻足不前犹豫是否买下的时候，老板说话了：“喜欢就买一只回去养吧！如果你外出时间比较长，你可以把狗狗牵回来寄养，如果你是生手没有养过狗狗，我们可以教你一些基本的饲养方法，要实在不小心把狗狗养病了，也可以拿回来我们这帮你看看……”好吧，你所有担心的问题人家都给你全想到了，你还有什么好说的呢？果断买下了吧！

而事实上，你真的会为一只小狗不觉路途遥远的跑去他店里寄养吗？如果不知道狗狗生活习惯和日常的状态，你还会带着它跑到店里去询问吗？我想八成不会吧，咱不是也还可以上网咨询百度吗？老板给你的，只是一种权利，当时你是愿意为这种权利买单的，至于会不会使用那就是另外一回事了。可是，再回到当时，如果不是老板给到的这些延伸的售后服务，想必当时也不会爽快的付款买下吧。

所以说如果销售时能够在工作过程中为客户提供良好的售后服务，那么不仅可以获得更多老客户的长期支持，而且还可以由此增加新的潜在客户。这些新的潜在客户一方面来自于老客户的介绍，一方面来自于新的潜在客户之前对你进行的各项考察。如果你在成交任务完成之后仍

然积极主动地询问客户的需求，并且尽最大努力为他们提供帮助，那么老客户就会对你心存信赖和感激，如果他们周围有人需要同类产品，那么这些老客户就会非常主动地将这些潜在客户介绍给你。另外，很多客户在购买之前，都会对卖家在各方面进行综合比较（俗话说：货比三家嘛），在同等价格、同等质量的同时，如果他们发现你在与老客户接触时始终能够提供良好的服务品质，那么他们也可能会主动与你联系。售后服务是一项很重要的工作，也是继销售的一



个重要的延续工作，若做好了，可以增加销售的机会。若做不好，也可能就此毁掉了一个关系网。所以积极主动地做好售后服务工作，不仅是维持老客户的需要，也有助于增加新的潜在客户，从而在更大程度上增加你的销售业绩。因此，销售人员必须尽自己最大努力认真做好客户服务工作，而不要把这些必要的工作当作是额外的工作负担，销售人员还应该做好的是售后回访工作，并且建立完善的售后体系也是至关重要的。

在另一座繁华的都市，有一次和朋友去逛街，看到橱窗上挂着一个漂亮的葫芦丝，她开始在幻想自己吹着葫芦丝的美妙样子，于是她直接就上去询问价格，老板是个挺聪明的人，似乎看出了她不会使用，直接说：“如果你360元把这葫芦丝买走，一周之内只要是我们上班时间，你可以随时到店里来学习。此刻，我们又败给了这诱人的‘售后服务了’。”

在要不要售后服务的问题上，朋友有点犹豫了，索性直接问老板：这葫芦丝如果单卖是多少钱呢，老板倒是也爽快，直接脱口而出的150元把我们两个都吓到了。朋友开始犯难了：不要这“售后服务”吧，她买回去干嘛呢？当摆设吗？难道不聪明到可以自己自学成才？可是如果要了这“售后服务”，这一周内自己又能不能学会呢？结局会不会变成这样：她花了一倍多的钱，只是买了一把闲置的葫芦丝，最后挂在家里当摆设了呢？！

至于最终究竟是怎样的结局呢我们就不深究了，重点在于那诱人的“售后服务”。

据可靠专家的温馨提示：无论是在成交之前，还是成交之后，只要我们发现客户有需要，销售人员都应该为客户主动提供良好的服务。在成交结束之后，销售人员仍要主动询问客户是否需要某种服务，而且要尽心尽力地予以满足，千万不要在成交结束后对客户提出的服务要求故意逃避或假装视而不见。如果在你的能力范围之内能够为客户提供相应的服务，那么就不要吝啬自己的能力，我们要坚信：为客户付出得越多，就会从中获得更多、更长远的回报。我相信只要我们坚持下去，只要我们把质量、诚信、售后服务都做好了，那样我们就可能走得更远了吧！也期待中国的经济赶快好起来，让我们都迎来旺季吧！

好记忆不如烂笔头

文/贵州兴富祥 徐奇斌

一个有所作为的人，记忆力是他重要能力的体现，许多人的智慧和他的记忆力有很大的关系。为了提高记忆力，很多人创造了很多办法，总结了许多经验，也有不少这方面的专业书籍资料。

在现实中我们每天生活、学习和工作中会碰到各种各样的事，有大量的事情需要我们记忆，只用脑子去记是很难全面和准确地记住的，当你回忆一些往事，尤其一些细节时，不是记得不全或是记得不准。有了过去的日记或工作笔记就好得多，真是最烂的笔头胜过最强记忆的大脑。

随着现代社会信息化、智能化的高速发展，需要我们记忆的信息量也在急剧增加，同时各种电、光、声的记忆设备层出不穷，花样百出，能很方便和准确地记忆和重现各种各样的信息。当然实际运用中每个人选择方式各不相同，而我至今还使用最老土，最实际的方法，因为对我帮助最大所以最好用。





根据我们公司生产现场的实际情况，我个人觉得“便携式”笔记本特别适合生产一线的干部和职工使用，为此我已经和它打交道将近十年之久，算是我的良师益友吧，它承载着我的付出和努力，也见证了我的成功和收获。

我们在生活和工作中有许多细节，是随时产生、随时发现的，所以需要随时记录。

在生活中，手机是必不可少的，它已经成为了生活的一部分，特别是年轻一族，它给我们带来了许多的方便和快乐，现在不是有“得手机者得天下”一说吗，但有时候也会令我们很郁闷，一旦它丢失了，损失的就是大量重要的电话号码和各种信息，当然有些至亲的号码可能大家已经是倒背如流了，那其他的朋友、合作伙伴或是重要客户呢？那损失的可能就是直接经济价值了。如果我们养成事先记录在可随身携带的笔记本上这种好习惯，做好双保险，巧遇突发事件时它却解决的我们的燃眉之急，岂不美哉。

在工作中，它更是我们得力的好帮手，领导的主要批示、领导的重要的讲话、重要的技术参数和手稿、会议的重点摘要、工作的事先安排、现场所遇问题、好点子好想法、疑难问题的求解，新思路或是看同一问题的不同角度等等都可以迅速的记录下来，在你随时需要纸、笔的时候，随时为我们提供帮助，天道酬勤，勤劳的汗水。必定能带来你喜悦的果实。

凡事都靠大脑记忆，既无可能、也无必要，在能借助于工具的时候，就应该尽量借助于记忆工具，这才是科学用脑方法。但不是有了手机、有了电脑，就不要手里的纸和笔，两种方法要很好的结合起来。适合自己的才是最好的，好记忆不如烂笔头，还是要牢记的。

繁花似锦



摄影作品《含苞欲放》

摄影 / 田田

撰文 · 策划 / 田田

颂春

春来了，
三月的物既，
无声又有声地昭示着，
在鸣啭的黄鹂声中，
在含苞的迎春花中，
在缠绵的春雨丝中，
在飘扬的柳丝条中，
到处在召唤着春天的来临！



春天的颜色真是五彩缤纷，太阳是红灿灿的，天空是湛蓝的，树梢是嫩绿的，迎春花是娇黄的……难怪诗人爱吟咏春天，画家爱描绘春天，因为春天是世界一切美的融合，一切色彩的总汇。



行者归人

文/贵师大学生 田旭

如春暖花会开，潮起潮会落。在这个安静的时节，我安静地来到丹寨实习。只不过转眼数年，我已开始承担所谓的大人做的事。这一切好像很顺其自然，没人问询缘何如此，每个人的成长，都是这般悄无声息。无声涅槃，这是学生成长的必经阶段，该来的会来。

---- 丹寨行闲想

何故生忧，何故生怨，何故生惧，生命因责任而变得沉重，人也由此敬畏生命。今年春天来得晚，怕是醉了忘记来播撒温暖。真是盼望着，盼望着迎来的还是凛冽的寒风。南方的冷，是冻进骨子里的颤抖，无处可逃。既是如此，也只是自然地接受着。梦想的花儿，不会在温室里开放。处在冰凉恬静的冬季，便垂涎狂热简约的夏季，可是时间只得一滴滴地淌过。无法企及的都是最美的念想。

喜欢注定无法到达的远方，因为把那些得不到的都寄存在那个温润美好的角落。曾渴望原始草原上那种物竞天择的存在方式，在那里，人都成为了这条生物链中的一环。在这里没有太多对自己存在的强调，只有对生命的敬畏。强者生存，有着浩瀚宽广的胸怀的人，像草原上的草一样，强劲而虔诚。极其简单的生活方式相比于现今以丰富科技的海市蜃楼来弥补我们内心的缺失，我宁愿做一个套马的汉子，日夜在草原上高歌，真正敬畏着生命，与神紧密靠近。

生活中，没有了小时候的天真烂漫，因为被生活冲刷过。也没有青春时的桀骜不驯，因为人生轨迹在被一步步铺垫。不算懵懂的年纪，也不算成熟的时代，像大多数人一样，只是按部就班地生活着，时而奋发昂扬，时而消沉散漫。在岁月里回首，在时光里眺望。时常在想，如果没有曾经的奋不顾身，没有曾经的期期艾艾，自己是否也可以像身边人期待那样棱角分明？生活会把人变得有质感，有弹性。像无底洞一样将突兀而来的事物慢慢消化。那些好的，坏的，随着时间的推移都能释然。蝴蝶飞不过沧海，没有谁忍心责怪。

社会性的动物，注定了要背上人际交往这负累。从某个方面来讲，我是不太善于交际的，甚至有些抵触。人的身体只是一个躯壳，思想只是这种生物进化到这一阶段的产物，只要是人都有思想，只是高度不一而已。所以，能使人支撑自己往下走的，很大程度是与外界的联系，甚至你这一个生物也需要身边人去定义。所以说，对于很多不太善于表达自己的人来讲，自然也就比其他生物多些压力。幸运一点的人，会有一个相当强大的内心扫开一切浮躁，深刻透彻地看通人性而不受外界钳制。而对于芸芸众生，只有低到尘埃里，受着来自外界和自己内心的责难，呜呼！逃不出被自己放逐的宿命。于此，与其难免成长的阵痛，不如以骄傲的姿态，将它当作一场特殊的生命体验。行到水穷处，坐看云起时。

成长就是这样矛盾，幼时在心中构想着属于自己的世界，总想着去探索外界，以几近执拗的精神去证明自己的梦幻。可是最后却发现，当我们从某个渠道发现世界真



实的端倪，正是梦想的破碎。或多或少，与曾经的想象不太吻合。又宁愿自己只是一身空白的白纸，有着原始的童真，简单地活着。看吧，人就是这种动物，他不得不依托于社会，却被现实世界的梦魇追逐着。

幸好，还有这健康的身体，还能浅尝这春季的雪。那是眷恋人间的精灵吧！

情何以堪

文/贵师大学生 周建辉



今天我用一把梳子梳不尽母亲的愁，一声呼唤割舍不掉母亲的
惦念。母亲是不需要儿女们赞美的语言，也不希望看到儿女们
浮华的感叹，只要儿女们报个平平安安就能催开母亲的那张日
夜牵挂的笑脸！

你走在大街，小孩叫你一声大叔，这叫你情何以堪。

你上课睡觉，老师突然向你扔了一个粉笔头，惹得大家呵呵大笑，这叫你情何以堪。

你在人多的场合向心仪的姑娘表白遭拒绝，这叫你情何以堪。

.....

大家认为遇到尴尬的事就说情何以堪，我却诠释不一样的情何以堪。

阳春三月的嫩草如雨后竹笋一般，蒸蒸日上。转眼到秋天，遍地一片黄叶。岁月荏苒，时光飞逝；大千世界早已物是人非。如今我身在异乡，常饱受思乡之愁，更想我的母亲。

我的母亲是个地地道道的农民，从我有记忆起她常常穿一套花格子衣服。虽然旧，但洗的很干净。母亲看起来很慈祥，但对我和妹妹很严厉。一旦犯错，肯定会有暴风雨来临。所以我们小时候很害怕她。

初三的时候我以全校第二的成绩考入市一中，妹妹也考进市里重点高中。那个夏天，你在那儿干活都能听到母亲的说笑声。村里的人们都说母亲很有福气，有拼劲。那时候我也觉得母亲很高兴，对我们希望很大。上了高中后，母亲怕我们吃不好。一到没有农活就来县城给我们做饭。县城到我们家大约有三十里路。高一高二的时候母亲几乎都是走来的。从来不坐车，我问她为什么不坐车，她说留给我们忙了的时候买着吃饭，走路不太累。我那时候傻傻的以为母亲说的是真的。

大二后半学期，我迷上了上网，白天上课晚上包夜上网。母亲给我们一个月的生活费，我一个周就花完了，然后撒谎说学校要什么什么费用，就这样颓废了很久。妹妹实在看不下去就告诉母亲。我记得很清楚，那是个下雨天，母亲从早上走到县城。来到我们租的房子也是中午了。她一进门什么也没有说，就拿起火棍打我。打的我受不了就夺过火棍仍在地上跑了。

从那次起，我母亲就管不住我了，她吼我我也就吼她。她打我我就不回宿舍。很快到了高考了。我却逃课上网更厉害了。我一旦不去上课，母亲就一个网吧一个网吧的找我，每次包夜上网回去睡觉的时候。母亲坐在凳子上，用通红的眼睛盯着我问要不要吃饭。我什么不说就睡了。有一回我上网回来感冒了。睡在床上热的只挑被子。母亲就一次又一次的盖上。给我一次又一次的换冷毛巾。

高考前几天，妹妹哭着告诉我妈妈吐血了，不要再气妈妈了。母亲也告诉我不要去网吧了，好好考试，考完她给我钱去上网。那种眼神我至今无法忘记。她眼神里没有昔日的自信和桀骜，只有苦苦的哀求的无奈。高考完的那个六月她终于熬不住病倒了。而且病很严重，主要是生气和劳累造成的。看着生病的母亲，憔悴的脸庞。还问我有没有钱花。那一瞬间我彻底奔溃了，眼泪不由的往下流，昔日的女强人，今天为了儿女成这样。虽然我在母亲的照顾和帮助下如愿的考上大学。但母亲却得了不好的病。

身处异乡实习，听闻母亲生病时，叫我情何以堪。当做儿女的心遇到母亲的心，又叫人情何以堪。今天我用一把梳子梳不尽母亲的愁，一声呼唤割舍不掉母亲的惦念。母亲是不需要儿女们赞美的语言，也不希望看到儿女们浮华的感叹，只要儿女们报个平平安安就能催开母亲的那张日夜牵挂的笑脸！无论你是咿呀学语的娃娃，还是已进入花甲之年的老人，在自己伟大的母亲眼里儿女永远长不大的孩子……叮咛、唠叨、牵挂会时刻伴随她到生命终点。

母亲，儿已是七尺男儿，不会辜负您的爱。我会努力丰满自己的羽毛，带着您的育人知识闯出一番事业，这样才不会情何以堪您的爱。

请乘理想之马，挥鞭从此启程。

路上春色正好，天上太阳正晴。



春 · 献给三月

文/贵师大学生 李成发

三月是草长莺飞、花开叶茂的季节，春天像梦一般美丽动人让人向往。我在跟着一缕春风一路追寻和感受那浓浓的春意。

三月是草长莺飞、花开叶茂的季节，春天像梦一般美丽动人让人向往。我在跟着一缕春风一路追寻和感受那浓浓的春意。路上每当春风拂面，总能让我在多成分的柔风里闻到淡淡的花香，也会感受到暖阳下不一样的清凉。燕子已经归来，行路上在积水的小泥塘边看到三三两两的在那挑着称心如意的新泥，有的在把风，有的在等待，最忙的可算是叼泥的那家伙了，挑选泥土可是技术活，选的可是“建筑材料”。看着它们那番可爱模样，我上前想帮忙掏些泥或许还可以给它们筑个好窝，可是，它们都跑了。

路旁几个小山高低起伏，山上不知谁家的果园里开满桃花，山间是一片充满活力的油菜花田，野菊花很不低调的在田埂上和小路两旁奋力地张开花瓣，阳光从远处欣赏乡间的美丽，他的爱会发光，他把所有的颜色献给迷人还带着芳香的花儿，桃花喜欢粉红，粉妆看着羞涩可爱，她用情的点缀那片果地。油菜花在美丽的田野上迎着春风舞动，黄头发绿衣裳还有婀娜的舞姿都告诉我她的是如此青春靓丽、娇艳迷人，是的，她的美丽让人难以抗拒。我看到蝴蝶醉给了颜色，蜜蜂贪恋着“甜酒”，蜻蜓也闻香而来，我也深爱这片海！天空飘起小雨，话说春雨细如棉，这一场下的淅淅沥沥，似冰霜，带着几分凉意化入心里；似雾，点点滴滴轻轻柔柔飘洒。不对，她就是雨，是跟着春风远来的雨，她在风里跳动，在暖阳里闪闪发光，还在太阳两边的小山间筑起一座七虹桥，把太阳圈在半圆里，太阳也显得可爱。

远眺小溪两岸的层层梯田，水面波光粼粼，等我走进这梦幻的乡景，影子倒映在水里，看到自己爱恨多年的模样也不尽自恋打量几番，水影总是模模糊糊，仔细打量却见田泥里镶着两颗懒懒的螺蛳，调皮捣蛋的胖鲤鱼不知从哪游来，钻进影子里打花了大自然赠我的画卷，没等我怒吼就已经甩甩尾巴溅我一身水走了。



小河对面大山腰上飘着一片云，云下方有几户人家，那是几幢老旧的木式吊脚楼，整齐的排列着，房后是几棵上了年纪的枫树，高大威武，房子左右的桃园粉装一片，树下有只母鸡很用心的给小鸡仔刨土觅食，房子上升起青色的炊烟，房子女主人应该在忙碌着中午饭。房前的木桩上一只肥大的公鸡不时向远山喔喔叫吼，似乎应主人意思在邀请我去做客。盼着见识这番美景，带着一路积累的好心情我决心亲身感受那“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”的美景，激动的心让我努力向小溪对面上山小路狂奔，狂奔，却一个不小心掉下了溪里的深塘，很凉，很深、很深，轻飘飘的，一直沉，一直沉……好像人生从此断片。

挣扎中我微微张开双眼，揉了揉眼睛，天才蒙蒙亮，不知什么小颗粒滴滴答答敲打着窗子，窗外树梢在风里嗡嗡作响，风从窗子的缝隙进来正好吹在我脸上，才发现自己已经在床上缩成一团。

摸出手机按亮，手机显示正是 2016 年 3 月。



超时空假设之物质新论

文/贵师大学生 张少超

此文是在兴富祥实习的贵师大卓越班同学张少超的一篇获奖文章。初阅此文的时候，我也略感诧异。在《磨砺》发表的文章中，这算是一篇“奇文”了，不论是选题，还是构思，包括论述论点的“遣词造句”，都别具新意，引人入胜、耐人寻味，有较强的可读性。此次刊发的该文的部分段落，尚不能让读者从中“一窥全貌”，仅供大家了解其论点及引发读者对此文章的阅读兴趣。 主编



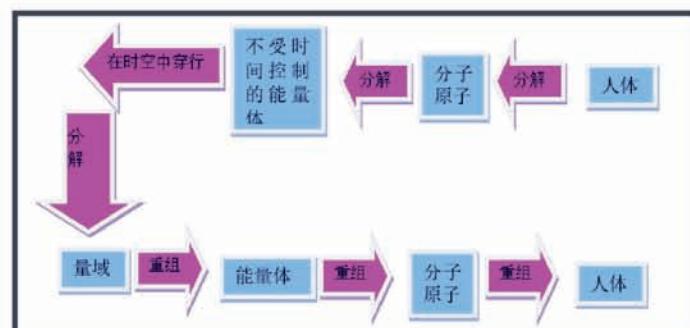
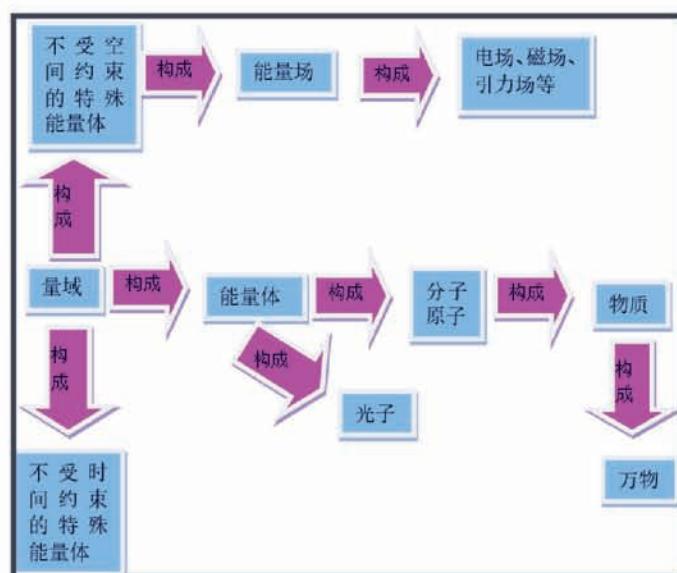
我们都知道物体是由物质构成的，物质由分子原子构成，原子又由夸克构成……无限的分下去，最后的东西是什么呢？我们知道所有的物质都有能量，有些可以在化学反应中体现，有些可以在物理现象中证明。那为什么他们会有能量呢？

我认为能量也有最小单位，量域就是构成能量的最小单位，量域是一种不受时间和空间约束的特殊存在体。我们所看到的所有物体或物质都是能量的集聚体，量域构成了能量，能量的集聚构成了电子、质子、中子等能量体，而电子、质子、中子等能量体又构成了原子和分子，最后分子原子构成万物。能量场电场、磁场、引力场等是由量域形成的特殊能量场，因为量域不受空间约束，所以它的覆盖区域很广，所以星体间的引力场很宽广。光电效应告诉我们光子也有能量，所以光子也是由量域构成的一种物质，量域也极有可能构成“超光速物质”。上面提到了量域不受时间和空间的约束，如果量域能够形成不受时间控制的存在体，

是
其
的
类



那么它就肯定是超光速的。当人体或者其他物体瞬间变为不受时间控制的物质时就可以在时空中穿行，然后在某一瞬间重新组合时就可以穿越时空，进入其他时空的世界。





尘世时光，回眸入酒

文/贵师大学生 黎晓红

花自飘零水自流，怀揣着回忆，临窗独立，看夜幕迷离，看天空苍穹，看落花飘舞。缘来，如山中歌；咏叹出的总会是最美的旋律。缘去，如天边的云彩化为风絮，此生的渡口，与谁相遇？独舞轻唱谁来倾听？不知花开为谁，花落又为谁？

不知从何而来，也不知要去何处。当我硬着头皮挤到这个世界上时也就意味着我不仅可以享受阳光也得承受风雨。我不知道是否有前生来世。但我只想

我这一世活得无怨无悔，人们都说活着是“为了爱”。爱祖国，爱家人，爱自己喜欢的人，爱是为了幸福，然而人们也会思考自己是否幸福。有人说“被爱的人爱是幸福”，也有人说“知足是幸福”，也有人说“幸福是所有的如愿”。但我认为“幸福是得到与付出，快乐与痛苦，爱与被爱，享受与惩罚。

青春，总让我感到莫名的惆怅，明明有温暖的阳光，却还是感到冰凉。青春，好像一团燃烧的火焰，我想靠近它

却又怕被它灼烧。也许青春时光太过短暂，短暂得像那耀眼的烟花，只可惜，顷刻间，转瞬即逝。亦或是青春有太多不为人知的酸楚，只能自己品尝。

我一直都相信也许“人生”对于人是不公平的。因为人与人是有天生的身体上的差距，智商上的差距，以致后天的贫富差距。年少不懂事时的我以为人生可以是一袭白衣，一把折扇，风度翩翩，浅挂笑颜。可以与知己踏遍江河山水，诗词华年。随着时间的流逝，不断成长，在人生的每个阶段，经历不同的事：高考，上大学，实习，遇见不同的人，不同的事，似乎心变老了，变得不那么容易跳动了，年少时的幻想却注定抵不过红尘，如何能风流一生，终究还是会带着宿

命的眷恋，风尘岁月的回首，缺席那一场不属于自己的红尘盛宴。可是人生对于个人自身而言却又是公平的。正如一句话所说“无论我怎么卓尔不群，总不是所有人都喜欢我”。也许我只是一个不起眼的路人甲，可生命赋予了人活着的权利，任何状态的活着与人生无关，这取决于是我自己的选择。总之人生对于个人自身而言是公平的。也有权利追求爱情，亲情，友情，金钱，权利，名声，幸福。我们要活着！为了自己活着，为了自己更好的活着而活着。

在灯火通明的城市里，我躲在角落里过着平凡的生活。也许和古今中外的所有人都曾经历的那样，我们的人生也在千篇一律的上演。我们笑着，哭着，拥抱着，背叛着，坚持着，也放弃着，奋斗着，也堕落着。可幸福的是我们都还坚持着。我们也会相互取暖，抚摸着生活与成长带给我们的伤疤。黑夜，孤独，无助，恐惧，落寞，苦难有无数的理由压得我们喘不过气。可我们“一定得活着”，为了我们所爱的人，我们必须得活着。也许我会是千千万万生活在社会最底层的劳动者，可能会被人嘲笑，被人谩骂，被人看



不起，被生活压迫，但只要活着，敢于接受平凡，勇于挥洒汗水，并在沉默中浸吞泪水，为了家人的幸福付出一切，就能拥有希望，梦想。活着就付出着，付出着就有意义。

我有着比海燕强大的身躯，可是经不起磨难的我却没有能像海燕那样接受风雨后的自由飞翔。我没有石头那样坚硬，可是每一个要死不活的困难要敲碎我的脊梁时，我却能声嘶力竭的呐喊。不悔梦归处，只恨太匆匆。

A photograph of a sunset over a body of water. The sky is a warm orange and yellow. Several birds are silhouetted against the sky, some in flight and others resting on a dark, silhouetted shoreline. A thin white vertical line runs down the center of the image.

H e n f u x

船

文/贵师大学生 章晓峰

天天下雨，好潮湿的甲板，
曾经路过的树是如今的桅杆。
木质的皱纹藏着没干透海风，
海风从你的头发间吹过来，
散在船舱里的时间没有人管。
有人喝着苦味的啤酒想着，
这条不喜欢靠岸的船。
从撞见少女裙衫的早晨，
开到下一个城市的夜晚。
水手总说没有到达要到的港湾，
要到的港湾是船长说过的岸。
我有天这么想着，
我开着一条喧闹的船。

等到一份爱

文/贵师大学生 潘安成

虽然我有好多心里话想告诉你，但是我最想说的只有一句话，我要大声告诉你，我喜欢你，我会等你回来的。



喜欢一个人总是那么无助，无论最后和你在一起的是不是她(他)，我都相信幸福总是能降临到你的头上，因为上帝是博爱的。

一架从北京飞往英国的飞机起飞了，窗口旁的年轻女孩盯着窗外，不知道在想什么。她座位前的支架桌上放着一个信封，暗黄色的信封下压着一张白色的纸，信封旁有一张照片，是一个长发男孩，笑得很阳光。女孩再次拿起白纸：

林芝：

谢谢你一直以来的陪伴，现在我终于可以像以前一样了，呵呵！

虽然我有好多心里话想告诉你，但是我最想说的只有一句话，我要大声告诉你，我喜欢你，我会等你回来的

晓光：

短短几行字，如此直接的表白。

女孩再次看着窗外，看着她呆了近两年的北京，思绪也跟着回到了从前。

为了考英语四级，由于不习惯英语四级的听力模式，在宿舍里练习听力，却被室友们拉着一起去看新生的篮球比赛，本来不想去的，但是因为刚来大学不久，班上也就室友熟悉点，不想被室友隔离就答应了。

打比赛的还不少，由于是放学后的时间，篮球场边有不少人。跟着室友们来到自己班的场边，班里有个长得高大帅气的男生，叫李翔，打球也打得不错，班里的女生都在为他加油，当然我也不列外。不过，我注意力不知不觉就转移了，因为防守李翔的一个男生从李翔那里抢球抢到了好几次，他打得非常好。呵呵，也难怪，后来都加入了院队。虽然当时不懂篮球，确被他的球技给吸引了。看得出他们班整体要弱点，但是因为他，分数却也紧跟着，不过我想我们班应该能赢。中途他被换下场，班里每次进球女生就欢呼，看着拉开的分数，我期待我们能赢多少分。后来他又被换上场，只记得他投了不少三分，最后他的三分球绝杀了我们班，多出我们一分。也是后来知道这个叫做绝杀，当时的自己真的是很惊讶。虽然班上输了，但是没有像室友那样不高兴。也是那时开始会去看篮球的。

后来知道他叫段晓光，虽然一个学院的，相遇的时候却也不多，不过常常在球场上看到他的身影，看的时间久了，也不知道从何时起喜欢上他，开始只是一点点好感，后来就越来越想见到他。



一次下午放学吃完饭，怀着特别的期待往篮球场的方向走，已经连续几天没有看到他了，可是现实就是现实，还是没有看到他。

“同学，想看篮球就进去坐着看，站在门口会挡路哦！”

从背后传来一个声音，让我从发愣中醒过来。回过头，竟看到他，当时自己的内心就像开了花一样，感觉有一群蝴蝶在身边飞。

“不好意思啊！我也觉得还是进去坐着看。”我腼腆地回答道。

他会心一笑。

他打球休息时主动过来和我说话，只是简单地聊了些，就这样算是认识了。

没想到接着第二天就又遇见了他。中午放学，食堂里的队伍很长，我和一位室友一边排队一边聊天。

“嘿！林芝，让你们久等了”。晓光直接插到我面前。

“嗯！是啊！是等了半天！”我这么回答道。

室友感到莫名其妙，问我他是谁，我就说是朋友，他也笑着说是朋友。

后来就成为朋友，周末也经常会几个人一起出去玩。一次骑单车的时候，他骑得很快，冲在最前面，然后在前面等我们。“大伙儿，快点！”回头笑着对我们喊。我不自觉就加快了速度，第一个冲到他面前。他竖起大拇指对我说：“哎呦！没看出来嘛，不错不错！比我还快。”“车身哪有车头快！”他笑出来了，我也笑了。

有天我发信息叫他来食堂一起吃饭，他没有回复，我就直接打过去，没有接，打第二次才接通。我叫他过来食堂，他说改天再一起吃饭，我就借口说有事情找他商量，虽然答应了，不过等了半天才到。一看到他，就觉得不对劲，他眼里一点光都没有，整个人没精打采的。可还是强笑着对我说：“对不起，有事情耽搁来晚了，有什么需要帮忙的直接说吧！”

“不急不急，先打饭嘛！”

我看他饭打得比我还少，我没好直接问，看他那点饭都没怎么吃就知道有心事。

“高中闺蜜男友过生日，和我商量买什么礼物比较好，你是男生，给点建议呗！”我把我的借口拿出来。谁料他的回答是不知道。

“看你有心事的样子，和我说说呗！”终于还是忍不住开口了。

一开始还不肯开口，最后还是说了，“我失恋了，表白失败。”我很惊愕，第一次知道他有喜欢的女生，而且还表白了，不过还好表白失败了，内心多少有些庆幸。他说那个女孩叫戚丹丹，然后说了一大堆她的事情，会唱歌会弹琴学习好，有多么多么的漂亮，是如何如何暗恋她的。被他那么一说，内心其实有些不好受的。不过还是鼓励他不要放弃，虽然心里不是这么想。

那件事情以后，他像变了一个人似的，之前的他阳光爱笑，身边总有不少人，而那时却一个人还很忧虑，常常戴着耳机。只是和我在一起的时候相对要好点，可能是因为只对我说明了原因吧。我依旧鼓励他不要放弃，告诉他还有机会还有可能。有时候会陪他一起等戚丹丹下课，甚至后来还陪他一起给戚丹丹买早餐，可惜每次都是没有接受。每次在远处看着他们，真希望自己就是戚丹丹，不过正如他开始描述的那样，戚丹丹确实非常漂亮，会让我感到一些自卑，压抑着晓光的喜欢。

就在前一个星期，本来是打算找他一起去给戚丹丹买早餐的，不过他却说不用了，他说戚丹丹已经有男朋友了，一个高富帅。他说的时候很平静，看来他接受现实了。但是我也清楚内心是有不甘心的，毕竟追了这么久。我只是说了句：“没事了，她不喜欢你会有人喜欢你的。”他看看我并没说什么。

在我临行前的晚上，我们在球场边聊了很久，我还是没有表明自己的心意。他问我有什么话要留给他，我只是说：“你要多笑笑现在，这样喜欢你的女生才会多才会愿意和你接近。”

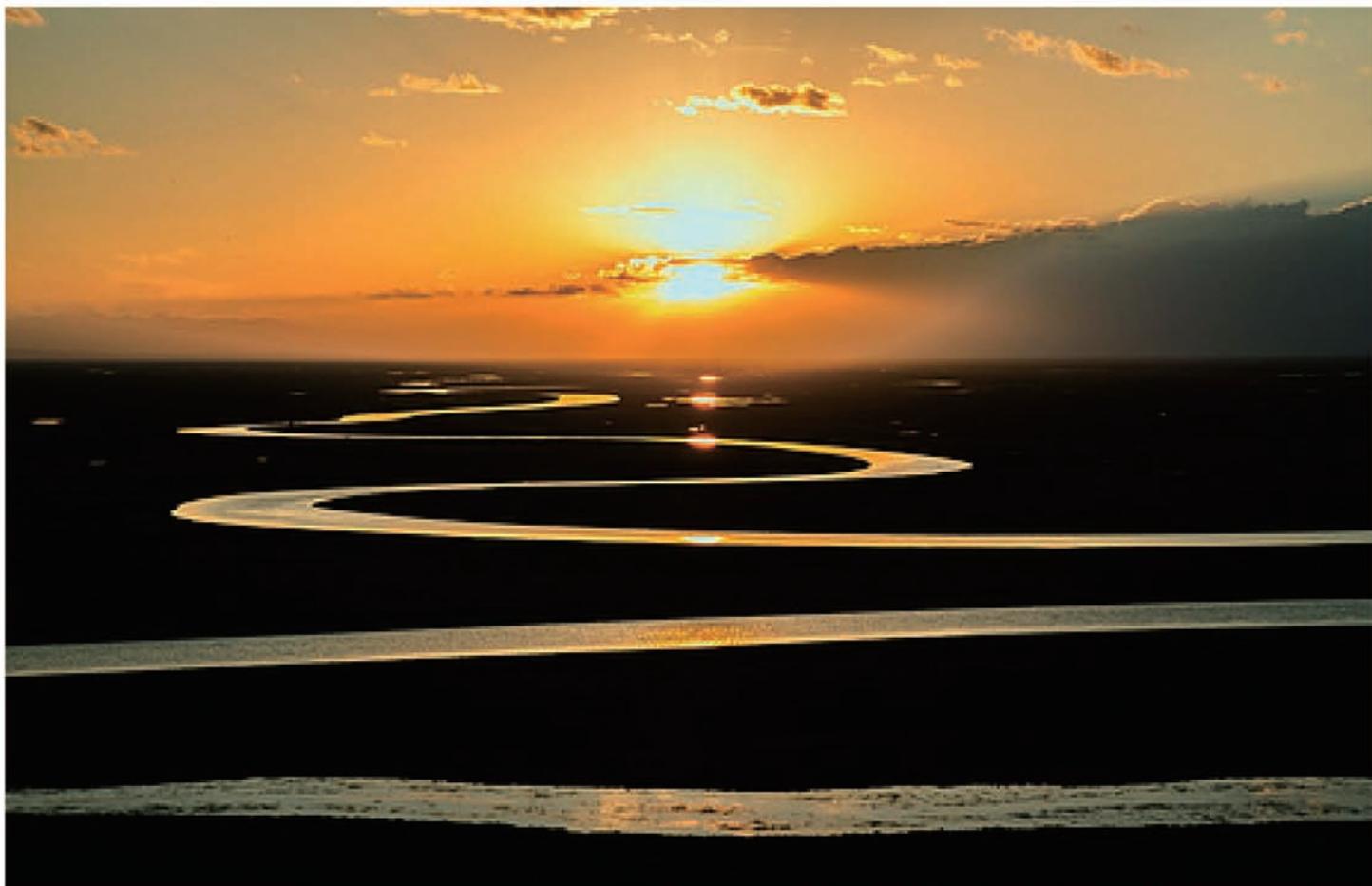
我也问了同样的问题，他却说：“明天我写到信上，这样你就不会忘记了。”他笑了，笑得和以前一样。

既然选择了远方，便只顾风雨兼程

文/贵师大学生 邬昌盛

月初，实习按照计划进行着；那天天气很好，还没到上课时间便已准备好出发。经过两个多小时的车程，顺利来到这个不陌生的小县城——丹寨，车速减慢之后直接来到兴富祥立健机械有限公司的门口，首先看到的还是门前那头在奔跑的“金牛”，这些都在预料之中，不过这次却没有用太多观看风景的眼光，盯着的是车窗外的路。

想起上次一个多月的时间太短，自己对丹寨还有很多需要认识的地方，经历多的还是每天寝室到公司这一小段路，这些天看到这段路和从前也相差不大，会不会所有的食物都还是原来的模样，好让我们这些来去匆匆的人能够继续上一次的记忆！可时过境迁，虽说是同一个地方，但心里的东西总是在不断地改变



着。大一时的我们如初生牛犊般来到全新的地方，有人当作草原，有人却当作是荒漠，有时候会想：可恶的实习，把这难得的暑假都占据了！好在心里还多一份好奇心，第一次实习，对我来说，多少有一些新鲜感，能够知道更多与专业学习有关的知识和认识许多给予我们帮助的前辈是最大的收获，还能感受一下我们贵州另一种风土人情。可是这次，工作还是一样的工作，实习生依然是实习生，不同的是，时间增加到四个月，实习的计划也有很多调整，让我们能有更多的机会去思考，有更多的时间去了解，而我们得到的将是成长路上更多的阶梯。

来之前每个人心里必然会有自己的计划，想着这四个月该完成的事情，并且会一直努力着；可计划的事情就像这丹寨这多变的天气，时晴时雨，让人来不及感受！此时看了一眼躺在床头的

两本书，不知是因为天冷了还是它们故意冷落了我，感觉心中一凉，很不是滋味！回想起来时那阳光明媚的天空，那满载行李的校车，那几十双充满期待的眼神……倘若自己是局外人，那天肯定也会满怀欣喜地微笑；可一路上自己却连欣赏沿途风景的心情都消失殆尽，看见的只是窗外一直向后的沥青路！高速路旁那显示着地名、距离和方向的牌子，引导着每一位驾驶的人，只需要按着它们的指引，便可到达想去的地方！可自己心中那指引方向的牌子正如这隔着窗纸的黑夜，此刻，我能做的，唯有等待下一个清晨。



那一年

文/贵师大学生 班守信

爸妈最大的心愿不是我们要我们有多么多么大的成就，有多么多么多的钱，而是在他（她）们有生之年希望我们多陪陪他（她）们，在他（她）们孤独的时候，多陪他们聊聊天，说说心里话。



那一年，我们好像很有钱，走进宿舍楼的时候，会买一包爸爸都舍不得买的香烟。那一年，我们好像很有钱，你会在柜台前挑上半天的化妆品，可妈妈用的最多化妆品却是年复一年陪伴她的透明皂和洗涤灵。那一年，我们好像很有钱，冷天出门就叫出租车，而爸妈上班却顶着凛冽的寒风骑着自行车。那一年，我们好像很有钱，一个月的电话费，顶得上爸妈那部仅有电话和短信功能的手机，爸妈的手机是那么简单，然而，



他最大的意义是在你需要的时候它会告诉你爸妈在惦记着你，可是接到爸妈电话时的我们却时常觉得他(她)们唠叨，只有在索要生活费时，才主动打电话给他们。那一年，我们好像很有钱，玩纸牌、麻将不在乎赢钱输钱，谁会想到爸妈餐桌上吃的是哪些饭菜。那一年，我们好像很有钱，成为自己情侣吃穿玩乐的保姆，回家的时候却不能给爸妈买一件最便宜的衣服。那一年，我们好像很有钱，经常参加同学、朋友的生日聚会，而不记得爸妈的生日是哪天。那一年，我们好像很有钱，买这要名牌，买那要名牌，却看不见爸妈身上穿的那仅有的衣服一穿就是几年，破了就缝起继续穿。那一年，我们好像很有钱，在外面的我们只知道叫家里的爸妈给自己打钱，自己却从未向家里寄过一分钱。那一年，我们好像很有钱，每天都花好几个小时打电话给女朋友，却不知道家里爸妈是多么希望自己的子女打个电话回去问个好，报个平安。

亲爱的朋友们，爸妈才是这个世界上对我们最好的人，无论你走多远，爸妈总是牵挂着你，无论你能给爸妈什么，爸妈总是倾其所有把最好的给你，爸妈不图儿女为家做多大贡献，只希望我们能够健康，快乐的成长。

爸妈最大的心愿不是我们要有多么多么大的成就，有多么多么多的钱，而是在他(她)们有生之年希望我们多陪陪他(她)们，在他(她)们孤独的时候，多陪他们聊聊天，说说心里话。

爸妈是这个世界上对我们最真诚的人，永远不会欺骗我们，每件事都在为我们着想，但是很多时候，作为子女的我们总是以各种理由欺骗着父母，想一想，我们真的没有理由不去对自己的父母好。

父爱无边，母爱无限，亲爱的朋友们，现在就拿起手中的手机给远在它方的爸妈打个电话发个短信吧！爸妈在等着你的电话。不要让那句“树欲静而风不止，子欲养而亲不待”成为我们永远的遗憾，尽孝要趁早，在爸妈健在之年把我们能尽的孝一定要尽到，不要让那些我们本能尽但是没有机会尽的孝成为我们的后悔，努力让爸妈过得更幸福！别让那一年永远只是那一年。



文/贵师大学生
苏冬天

崇尚诚信

古人有云：“为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？”诚信者，得良师益友；背信弃义者，众叛亲离。诚信对外是一面旗帜，叫人称赞；对内是一面镜子，每日而三省。当然，诚信也是一把人生刻度尺，它决定了一个人的高度。

立足于诚信就立足于不败之地。社会主义核心价值观在个人层面上也提到了诚信，可想而知，诚信与足轻重。不仅仅国家需要诚信，社会需要诚信，个人应如此！

时下，“跌倒老人扶不扶？”是讨论最热的话题之一。我的回答是“必须扶！”我觉得大部分老人是极善良诚信的，出现“跌倒”老人讹人也是极少数。从另一个层面看很有可能是由于儿女对老人不闻不问等问题造成。最近，有一男子骑摩托车撞倒一位七旬老人，老人说“我没事，你可以走了”。可也因此酿下了悲剧。老人到家后却突发异样，医院抢救无效死亡。这就充分体现了此老人的诚信，但是司机却以此成为失信者，失心者！我们要相信社会诚信，做到为人诚信！

传统文化中有很多关于诚信的精华，不过随着历代相传以及对传统文化的恶搞，背道而驰的已是不胜枚举了。就拿“无奸不商”来讲，它其实源于“无尖不商”。古人的粮食是用斗来衡量，意思是讲，买粮食的商人在卖给客人粮食时，不是刚好装满斗而是要冒尖儿，否则就不能卖粮食予客人。这难道不是传统文化中商人之道的诚信典范么？可是如今却变成“无奸不商”，悲哉！哀哉！痛哉！所以，我想乞求那些个整天无所事事，就拿传统文化来瞎搞的人们，该停下来了，不要再祸害后代了，让我们的子孙正确的认识祖先们留下的传统文化吧！恶搞传统文化就是误导后辈，是对传统文化的背信弃义。对传统文化我们应诚信的保护与传承而不是瞎搞误导后代！

狼来了，玩不起，诚信，真的伤不起。春秋战国时，秦国的商鞅在秦孝公的支持下主持变法。当时处于战争频繁、人心惶惶之际，为了树立威信，推进改革，商鞅下令在都城南门外立一根三丈长的木头，并当众许下诺言：谁能把这根木头搬到北门，赏金十两。围观的人不相信如此轻而易举的事能得到如此高的赏赐，结果没人肯出手一试。于是，商鞅将赏金提高到 50 金，重赏之下必有勇夫，终于



有人站起将木头扛到了北门，商鞅立即赏了他五十金。商鞅这一举动，在百姓心中树立起了威信，而商鞅接下来的变法就很快在秦国推广开了。新法使秦国渐渐强盛，最终统一了中国。而同样在商鞅“立木为信”的地方，在早它400年以前，却曾发生过一场令人啼笑皆非的“烽火戏诸侯”的闹剧。周幽王有个宠妃叫褒姒，为博取她的一笑，周幽王下令在都城附近20多座烽火台上点起烽火——烽火是边关报警的信号，只有在外敌入侵需召诸侯来救援的时候才能点燃。

结果诸侯们见到烽火，率领兵将们匆匆赶到，弄明白这是君王为博妻一笑的花招后又愤然离去。褒姒看到平日威仪赫赫的诸侯们手足无措的样子，终于开心一笑。五年后，西夷太戎大举攻周，幽王烽火再燃而诸侯未到——谁也不愿再上第二次当了。结果幽王被逼自刎而褒姒也被俘虏。

一个“立木取信”，一诺千金；一个帝王无信，戏玩“狼来了”的游戏。结果前者变法成功，国强势壮；后者自取其辱，身死国亡。可见，“诚信”对一个国家的兴衰存亡都起着非常重要的作用。

对于自己而言更是要讲诚信，注重细节，不要被惰性压迫而输的一败涂地。正所谓：“今日事，今日毕。”想必，人总是有惰性的，有时候一件事只是想要提前做却等不到最后关头不去做。在做之前不知道对自己许诺了多少次，暗下决心一定要提前做，可是真正做的时候时间宽裕就往后一拖再拖。对自己不诚信，最后关头之前，只是在骗自己而已。都说成功是留给有准备的人的，所以对自己讲诚信是成功的基础。

诚信，一种正能量；诚信，一种修养；诚信，一种胜利。诚信，中华民族复兴之路的内在基石；诚信“中国梦”之元素，不可缺少。立诚信而赢世界。种诚信种，收诚信果。





文/贵师大学生 刘杰

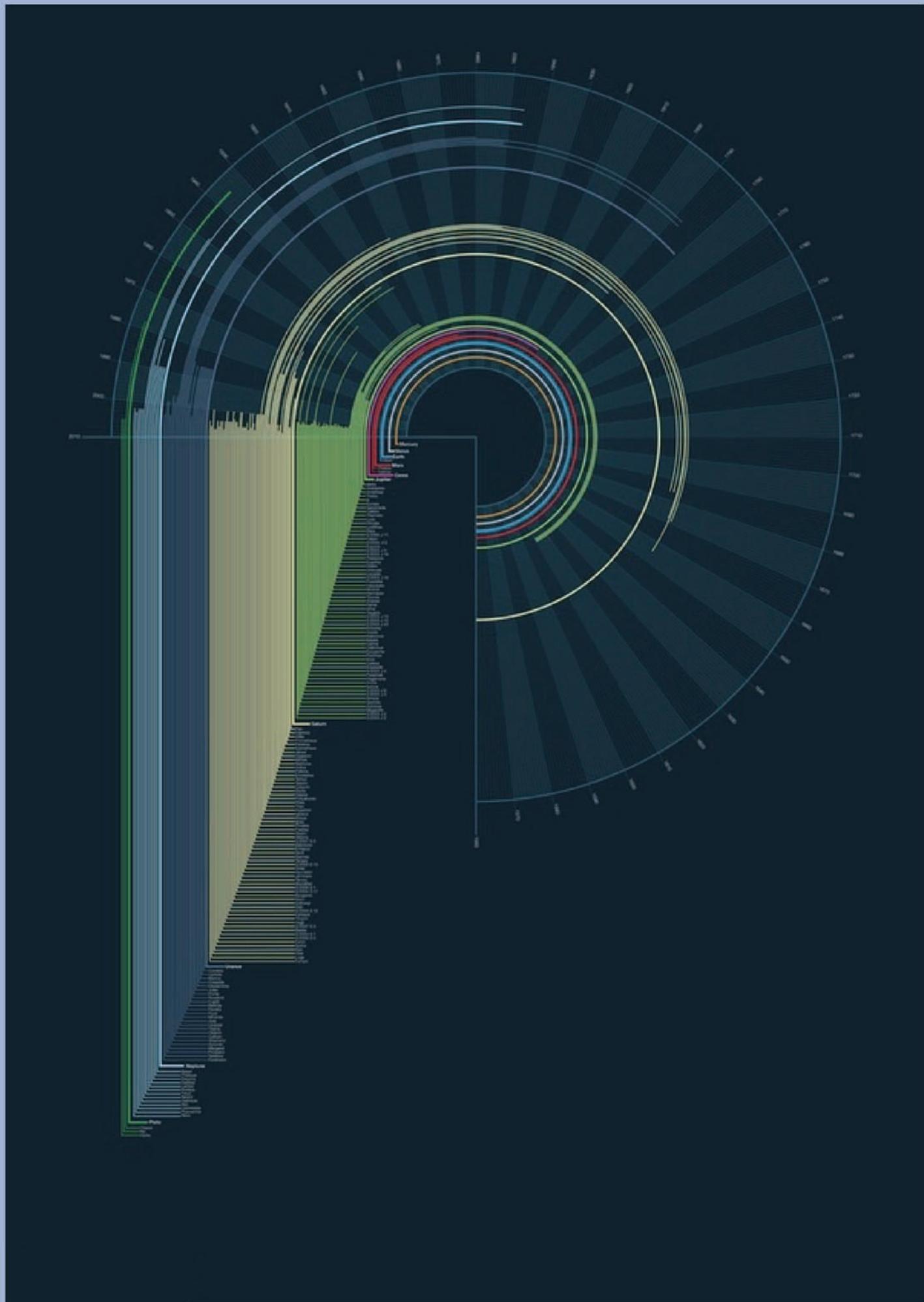
无题

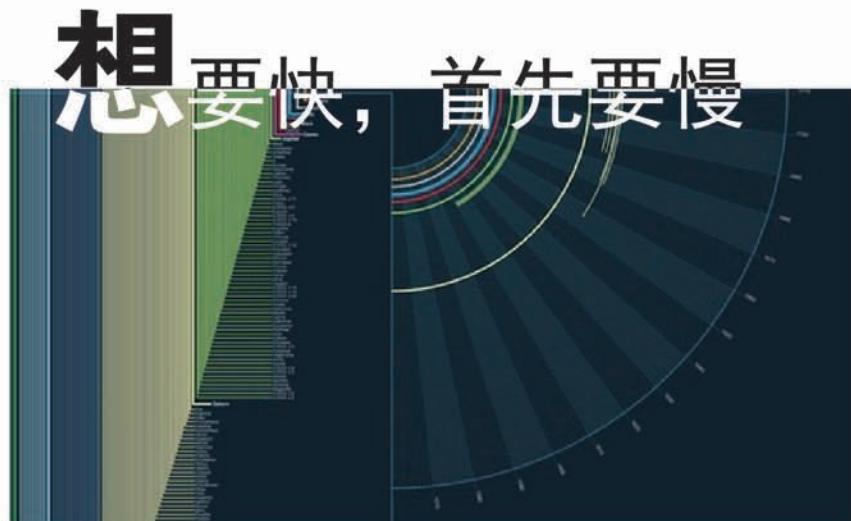


田野上，
麦苗返青，一望无边，仿佛绿色的波浪。
那金黄色的野菜花，在绿波中闪光。

油菜花的芬芳
飘向远方
二零一六充满活力的早春
车床车刀行车的悦音
惊醒树林旁的小鸟
那是龙泉山下黎明的曙光。
晚冬离去
辉煌的钢依旧那么坚韧
凛冽的寒风，湿润的雨
挡不住追求理想的步伐
您饱经风霜
依然欣欣向荣
兴富祥
愿你在未来的时光里
更迅速！更富有！更强大！







文/贵师大学生 涂政杨

慢即是快，慢是快得前提。想要快，首先要慢。

人们做事情都希望自己能够快起来，觉得这样效率会更高。然而这种心理造成的结果往往适得其反，因为一味的想做快一些，结果慌里慌张，丢三落四。这样做越快就错得越多，错得越多就会搞得比先前还要慢。古云有“欲速则不达”就是这个道理。

比如我们学习，“慢”就是先把基础知识打扎实，就好像建一座高楼，先要把地基打结实，不然建的越高就越危险。对于学习新知识，或者在平时做题中错得地方，先不要急于找更多的题目来做，而是要先把相关知识先预习复习，把本质学会了才会。先慢慢把基础打牢了，在追求速度，才有更好的效率。又比如在我们生产过程中，刚开始时要先了解整理，理顺步骤，有先后顺序，先慢慢地，做完这个工序，想下个工序该怎样做，一步步地完成，这样你就会发现，自己做的产品会一个比一个快，一个比一个有质量。

慢即是快，慢是快得前提。想要快，首先要慢。

成 长

文/贵州兴富祥 王一吏

因为有感触，
所以有感悟。

那年，小弟确定了去当兵的事情，远在异乡工作的我经过再三思考，还是决定回到离父母近些的地方工作。

12月25日，西方的圣诞节。对于原在酒店工作的我来说，也是个喜庆的日子。夜未降临，圣诞歌声便在大街、小店响

起，圣诞的彩灯闪耀在路旁，空气中到处是喜庆的气息。

不知有意还是无意，我也“恰巧”选择这天的机票。终

究是离开一个喜欢的城市，总不想身
后也是一片清冷。拖着行李，等在候机
室里，原定的飞机居然晚点。难得没有
半分的不耐，静静地听歌，身旁的玻璃
门上侧映自己的身影。终于听见广播
的声音，上了飞机。

待飞机落在龙洞堡机场时，已是
快午夜。贵州总是比外地冷得多，冷冽
的寒风让我完全不想张口。原联系好
接我的那同学在外面快成了一块“冰
棍”。第二天买了县城的车票，再转了
次车才回到家。推开“咯吱”的木门，
迎面便是屋里烧木炭的暖和，这就是
家的味道。

不知不觉，回到家乡工作已四年
多。渐渐地熟稔起原在外地时久久不
联系的同学，叫出了以前一年才回一
次家时模糊记忆的亲戚称呼，与父母
通话时不再发生突然的寂静与沉默。
但也在这四年的时间里，我见证父母
头上一根根青丝变华发的过程，这岁
月凌迟他们的体态和我的心。看着前
几天生病才刚打完点滴的母亲，电话
里却笑着与小弟说家里很好、他们身
体也很好的样子，重复着我曾经在外
相信过的那熟悉话语。

他俩后续琐碎的话题中，我忆起
自己二十几年的人生中，母亲一直是个
坚强独立、处事明理、勤劳的形象存
在着。她时常在我耳边念叨：“为人一
生，应该清晰什么样的年纪该去做什
么样的事”。那时的我似懂非懂，觉得
如果每个人都能这样明镜，那谁还会
对神明跪求着“请给我指引吧，上
帝！”。

就是这样的一个女人，在学习及处事上的教育很严厉，只要求
读书为主要任务的理念。再结合生活上一手包的培育模式，终于打
造了一个四体不勤、无主见、全依赖、生活智能低下的女屌丝来。这
也造就了后来同事们对我直白的评价——“工作高能、生活弱智”
的分裂性人生状态。

因为有感触，所以有感悟。父母对我随性的态度不约束，
我对自己更宽容。但生活上连自己都照顾不好，何以照顾他人。于
是回家工作的四年里，我开始慢慢接触家里的繁杂琐事，跟父母学
习以往由他们承担的人情世故。

当父母不开心时要静静地听他们的倾诉，同时不断开导；
当家里有敲敲打打的地方时，我也能举着个榔头咣当几下；
当有重些的东西搬运时，我嘿咻一下也能上肩；
当家中有事需解决时，我也能底气十足地说“我来”。

所以更多的事情、更多的承担，无论大与小，有了意志便也不
是什么难事；需要时，就是像个汉子一般存在于父母面前让他们
有安全感、有依靠；当然，承担的压力总也得有分担。慢慢地，面对
小我六岁的小弟我变成了爱叫他熊哥、爱撒娇、低智商的女神经。

生活的成长过程中，离不开工作状态的相辅相成。以生活的处
事态度呈现工作时人文素养，以工作细心严谨、有规划、有目标的
特性来思考人生的旅程。这是一个两者完美结合的状态。

或许是太多人对“承担”二字有恐惧感，让我们不敢轻易判
断、不敢直面事件的结果、不愿为自己和家人而努力，而一路逃避
着……

英国王储查尔斯曾说：“有很多事情我们都不喜欢做，但我们
不但要做，而且要做好，这就叫做‘责任’”。生活需要责任感，工作
也需要责任感，也只有强烈责任感的人，才敢于去承担面对的一
切。

现在于我来讲，承担亦不再是原想象那般让人难以忍受。不管
工作还是生活都开始明朗，我开始理解了母亲以前唠叨的话语，明
确自己在什么年纪该达到怎样的定位。开始习惯自己责任：学会
对家人负责、对工作负责、对自己的人生负责；俗话说，以做事方
式看思维、以处世态度看人品。所以我们不仅代表自己、也代表着
家人，体现着生存在于这个社会的形象及价值。

学会承担的人必定先成长，工作亦是、生活也亦是。我已在改
变中，你呢？



假日小憩之地

——流塘公园

文/深圳兴富祥 程正湧

繁忙之中，这里可以为您找回些许的宁静。

闲暇之余，阳光午后，踏着三月的微风漫步在喧嚣的街道，偶尔想找寻些许的宁静，走进了并不太大的流塘公园。它位于的深圳宝安区西乡前进一路宝立方博览中心旁边，树荫下的石阶带我们进入繁华街道中这个宁静的休闲之地。公园门口的天然滑梯是小朋友们的最爱，春风吹过，带来了满园的绿色，废弃了许久石屋逐渐被春的气息所包围。石屋一侧的琉璃长廊蕴含了丝丝的诗意，春天的阳光照射进这里显得格外的清新爽朗。最值得一提的是这个公园的观景平台，可供滑旱冰、打羽毛球等各种运动。繁忙之中，这里可以为您找回些许的宁静。





看不清自己

文/贵州兴富祥 韦永琴

我们在看待自己的问题上，是否模糊了眼睛，是否也需要偶尔与自己保持一定的距离，才可以更好的看清自己，完善自己。世间大多都是凡胎俗骨之人，摸爬滚打在这烟雾迷漫的人世红尘之中，难免被一些不易摆脱的事情纠缠着、捆绑着，如名利、感情……

隔着河看对面的小木屋，田园风味古朴幽美。跨过河走近仔细看，原始简陋了无韵味……

原本以为我还很年轻，还可以不用那么的努力？！可是别人呢？为什么别人那么努力？是什么信念让他们每天都能坚持在天已黑或者天刚亮的时候就开始工作了呢？我们在看待自己的问题上，是否模糊了眼睛，是否也需要偶尔与自己保持一定的距离，才可以更好的看清自己，完善自己。世间大多都是凡胎俗骨之人，摸爬滚打在这烟雾迷漫的人世红尘之中，难免被一些不易摆脱的事情纠缠着、捆绑着，如名利、感情……而我们又天生具备了许多不能跨越的东西，如个性、虚荣、自私。这一生能做到坦然面对的有几个人？世事纷扰，人生无坦途，每个人都不知道自已将会在什么时候遭遇厄运，人生何时才能“潇洒”？事业上的坎坷，人际关系的尴尬，感情上的挫折，都会把我们带进一个迷宫，迷失方向，徘徊迷茫，然后无法安置我们的青春。

偶尔会跟姐妹们小聚，有时候会是灯红酒绿、有时候也促膝长谈，这个周末，外面下着毛毛雨，我们几个人都选择不出门，聚在我家里，集体窝在沙发上，听着轻音乐，有一搭没一搭地聊着天，各自手里都抱着手机，就这样一直待到天都黑了。当大家商量着是否出去活动时，得到的结果是：外面这么冷，小雨到现在还没有停，最终哪里都没去。坚持了一个小时后，还是谁也不愿意下厨做饭（因为太冷的

关系),我们吃着泡面,看着青春偶像剧。

电视里出现一个情节:一群女孩子唱着、跳着、疯狂的玩耍着...疯狂的购物,衣服、包包、化妆品等这些必须品,出门前把自己打扮得美美的,工作之余让自己是充实的,猛回头看看我们自己,几个人窝在沙发上动都不动一下,这哪里像是二十多岁的女孩子应该过的生活啊?难道我们真的老了?至少看起来是有点老了,不光是因为我们过着老年人的生活,还是因为我们工作没热情,生活也没激情。

我们几个人在沙发上窝了一下午,这在两年前几乎是不可能的。那时候,我们有太多想去的地方,太多想做的事情,太多想吃的东西,要一个一个去体验。还在年轻得不得了的年纪,我们慢慢失去了好奇心,生活对我们的吸引力越来越小,能让我们快乐的点已经找不到,感兴趣的东西越来越少。所有的这些不积极,都会在我们的脸上和心里表现为衰老。

我想不起来从什么时候起,在我所生活的朋友圈子,所谓的青春变得模糊起来。没有生机也没有活力,看到的只是工作两年之后一潭死水,男生肚子慢慢鼓起来,女生的脸上也开始看出岁月的痕迹。男生除了工作上还能斗志昂扬之外,其他活动都懒得去参加;女生也越来越宅,最好能大门不出、二门不迈的过着周末每一天。

爬山,没意思不想去,也没有时间;旅游,没意思不想去,也没有时间;打球,没意思不想去,也没有时间;逛街,没意思不想去,也没有时间.....

怎么感觉还不到三十岁的一群人,咋一个个都在负重前行,活得不再年轻。这群人以前不是这样子的,在短短几年时间里,像换了

另外一群人。之前就算是辛苦了一天刚从外面回到家来,还没有坐下休息一分钟,朋友一个电话过来叫出去吃东西,也是毫不犹豫地答应,脱下工衣跑下楼;现在即使在家宅了一天,也还是懒得下楼,谁都叫不出去。不管是因老胳膊老腿儿,当一个人这么觉得的时候,他可能就已经不再年轻了。比这些更可怕的是,斗志被生活的柴米油盐消耗得差不多了,棱角也在现实之中消磨得不剩什么了。

记得有一天,闺蜜跟我说了一句话:我还记得我的梦想,但是我现在不想去实现它了。至于那些梦想还很清楚的记得,但是已经不想实现了的人,是无能为力,还是无可奈何?还是在疲惫的生活里,在慢慢衰老的心里,梦想已经无处安放?她说,不想再追求什么新鲜刺激,只想要一份稳定。她说,当心甘情愿地开始过重复的日子,就已经没有资格再谈梦想。她还说,放弃儿时的梦想,就彻底开始衰老了。最悲哀的事情之一是,人还年轻,心已经慢慢变老了。

成熟跟年轻并不相矛盾,也不代表衰老。我不知道二三十岁的年轻人,表情历经沧桑,穿衣服老气横秋,做事情不温不火,是真的在慢慢成熟,还是在故作深沉,用所谓成熟的外表来掩饰懦弱又慵懒的内心?要想看起来年轻,就要年轻地活着。当我发现岁月毫不留情地在我的脸上和心里留下痕迹的时候,我对自己说要做点什么了——多运动,多体验,多出去走走;少抱怨,少八卦,少看电视剧。只有从内到外都年轻地活着,才能有岁月抹不掉的美丽,时间夺不走的年轻。海明威曾经说过:这个世界是美好的,值得我们去奋斗。

人的天性都很自我。当自己被生活的种种困扰纠缠住的时候,我们往往看不清的就是自己?于是苦闷、烦恼、彷徨,看不清甚至看不到人生的美好,找不到我们脚下的道路。那我们该怎么办呢?不妨跳出围困自己的紧张、闹嚷、争夺,同自己拉开距离,站到一旁,站到更远的地方,把自己当做别人,用最简单的逻辑冷眼看自己:原来自己脚下的道路很广阔,却苦苦徘徊;自己把得失看的太重,却怨天尤人;自己是那么的现实市侩,却自命清高;自己是那么的平凡,却自负自傲。清除自己心中的杂念,尽晰人生的冷暖:那些曾经被你看重的东西,就变得非常渺小,根本不值得一争,不值得拥有;那些曲折的恩怨、是非,原来只要一笑过,是如此不值得牵肠挂肚。于是自己给自己注入活力,重新跨进美好的世界。我想,这就是自我营造的距离美吧。距离应该是恰到好处的距离。若遥远的模糊起来,有可能丢失了自己,美也会在心灵上衰退乃至消失。

山远看,更壮观;女人,远看,更诱人;画远看,更美。别太靠近自己。距离会让自己保持一份清醒,帮自己绘画出更加美好的人生!



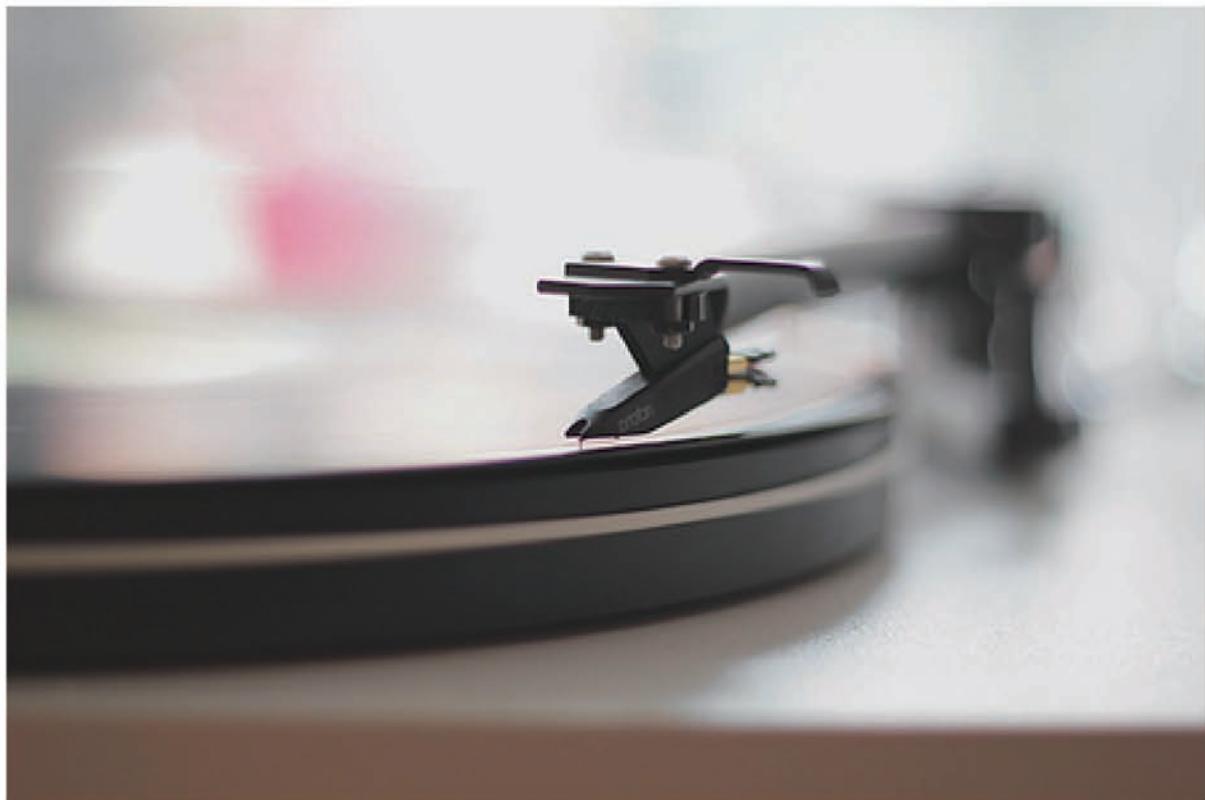
想念纯真

文/贵州兴富祥 邱浩然

儿时的梦幻不再空灵美丽，许下的诺言破灭了却不以为然，不再相信假的，也开始怀疑真的。

寒假的时候在家里享受假日的放松，偶尔串串亲戚。好多堂哥表哥都有了自己的孩子，曾经跟自己玩耍的哥哥姐姐现在都已经为人父母了，心中总难免有些悲伤，哀叹自己的青春正在一点一点的消逝。过年的时候家里的人都比较忙，忙着置办年货，忙着烹饪大餐，而我作为 21 世纪最没用的一种人群——大学生，只能帮助他们照顾照顾孩子了。

在照顾孩子的过程中，有了很多的感触。我侄子，还不到一岁，他完全生活在自己的世界中，开心就笑，难过就哭，喜欢的东西就要，不给就大喊大叫。我不禁想到，他活的为什么这么简单呢？他快乐吗？我真的这样问过他，但是得到的答案却是咿咿呀呀。他根本不知道我在问什么，我也不知道他在说什么。





纯真，是个好词，但是你要是这么描述年轻人，却不见得能招人喜欢。就像我小的时候，那时的我总希望时间过的快一点，这样我就能变成大人，摆脱纯真。变成大人之后我就能满足自己很多很多的愿望，这些愿望很具体，具体到了长大能够赚钱给自己买一把玩具手枪一个四驱赛车一个小霸王游戏机……长大了后我还能跟那个叫鑫儿的女孩在公园的长椅上正大光明的谈恋爱。单纯的时候总是想骚动着摆脱单纯，学着大人的样子跟小伙伴躲在角落里抽烟，似乎嘴里叼着烟卷，自己就变成了大人，就能够被小伙伴们推选成大哥，然后再对他们施加号令。每次想到这里，我都忍不住偷笑，笑那时候的我那么“傻”。

想想现在的我，不再那么傻了。儿时的梦幻不再空灵美丽，许下的诺言破灭了却不以为然，不再相信假的，也开始怀疑真的。呵呵！我们真的老了吗？我常常这样问自己，还是我们为赋新词强说愁？

尘埃里的花

文/贵州兴富祥 雷青叶

人的心，是造物者最完美的发明，发明了它来惩罚我们，有时候它脆弱的不堪一击，似乎一碰就会碎了，有时候它却比钢铁还坚硬，刀枪不入。有时会热的滚烫，有时却冷的彻底。而这些偏偏都是表现在我们不想或者以为不会的时候。

我想去趟沙漠，牵着一匹马或是骆驼，傲然行走于沙间，不知道是不是我太过乐观，所以从来没有过绝望。朋友都说我疯了，但是我也只是想感受一次绝望，一次绝处逢生。

日复一日，也还没明白，人心。

人的心，是造物者最完美的发明，发明了它来惩罚我们，有时候它脆弱的不堪一击，似乎一碰就会碎了，有时候它却比钢铁还坚硬，刀枪不入。有时会热的滚烫，有时却冷的彻底。而这些偏偏都是表现在我们不想或者以为不会的时候。

久而久之我们开始习惯了这样，开始表现的无所畏惧。

天的尽头是什么？听说是人逝去后要去的地方。那个地方是不是没有斗争，没有复杂，不用揣测？

那个地方虽然被我想象的很美丽，我却也还不敢去。

如果在下一个深秋遇见，我便给你一个拥抱，好吗？

用这一个拥抱洗尽一切的铅华，也算我赠你一场春暖花开后的繁华落幕，好吗？

明天，还要被悲伤弥漫吗？明天，会在路上遇到谁呢？



或许还要再走一些路，才可以再看到，一树繁花。或许还要很久都看不到春天，这才发现原来不是只有春天才有花开。

在同一个房间，住了一年，365天，这些日子里，很多人问我有没有心，我默不回应，只是有一天，不经意翻出了旧照片，突然想起那一年已经记不起了有多少个夜里哭的歇斯底里。原来，我也有心过，只是如今，快要戒了。

一生中，还要经历多少蹉跎？犹记得初来时的那一场风雪，道路两旁的玉兰还是葱绿的，远山都是葱绿的，葱绿中盖上了一层雪白，如纱，雪落在地面上却摔成了水滴。漫天飘扬的雪花，比北方的雪还要美。仿佛一转身就可以遇到幸福。

走廊的尽头有一扇窗，每个会出太阳的午后，红光洒遍整个走廊，之后，是夜晚，是霓虹，是车灯。

每次回来都会趴在窗边看一眼，即使是在阴沉的午后。

每天重复着走着同一段路，在不久以后也终究要结束了。



生活杂想

文/贵州兴富祥 刘定琴

有过虚掷的光阴，有过逝去的亲情，有过付之一炬的梦想，没有圆满的人生。

走了他人走过的路，路过他人的世界，成为他人的装饰，却静默自己的人生。人生本不是鸟迹，飞过不留痕。

小时候羡慕大人，可以左右我们的思想，禁锢我们的人生；记事了羡慕大人可以不用背着书包整天对着一元二次方程；可是成年了羡慕小孩，有着无忧无虑的童真。有一次无意中问正在身边玩的侄女：“你爱你爸爸妈妈吗？”她说：“我今天爱爸爸，明天再爱妈妈吧！”我说：“你就不能两个都爱吗？”她说：“两个都爱我的心会碎的，爱来爱去我的心也会碎的……”当时我就震撼了，是啊，心只有一个，人生只有一次，何必为了遥不可及的欲望，折腾自己的心和人生。生活说：如果不是轰轰烈烈的大人物，那就做孝孝顺顺的小人物吧！

有过虚掷的光阴，有过逝去的亲情，有过付之一炬的梦想，没有圆满的人生。生活说：社会是个大染缸，干干净净地进去，五颜六色地出来，还需还心灵一方净土吧！





鸟语花香



摄影作品《春》

摄影 / 田田

撰文 · 策划 / 田田

春味

渐暖的空气，
破冰的流水，
渐绿的柳枝，
吐芽的苞蕾，
这些春的使者，
驱散了料峭的寒风，
送来了温暖的气息！



春来，飘柳万绦绿如海。春天，草长莺飞，丝绦拂堤，处处洋溢着和暖的气息，奏响着和谐的旋律，演绎着动人的画面！

摄影秀

PHOTOGRAPHY

摄影/吴英





图⑧ 峨眉的云海
图⑨ 天下第一关----嘉峪关
图⑩ 珠穆朗玛峰
图⑪ 肇兴
图⑫ 纳木错





图为二世谷

梦是唯一行囊 ——北海道雪国印记

文/深圳兴富祥 白彩俊

写下这篇游记是去年刚从北海道回来半个多月，回头整理当时的照片，总有一种从梦中醒来的感觉，仿佛只是做了一场美丽的梦，那白雪飘飘的雪乡，美好得让人不敢相信亲临其境……

做为一票在南方长大的孩子，从小冬天的记忆里只有那偶尔下得劈里啪啦的米雪粒子。对雪乡总有着无限的白色浪漫梦想，没有见过鹅毛大雪漫天飞舞，不知道真正的雪花到底是啥形状，活了几十年也没尝



图为二世谷



图为二世谷



图为二世谷



图为二世谷

试过北方孩子的冰上雪上活动的快乐。国内下大雪的地方很多，但多数下起雪来天就灰灰的，还是更喜欢太阳下，蓝天白云的雪。怀抱着这些的幻想，各种对比之下，决定带着孩子感受下大雪的冬天。人生，需要各种不同的体验。

从来都不喜欢跟团那紧得不行的时间表，以及每天都要进店购物的不爽。自由行，并没有那么难，虽然日本的英语普及程度真的不高，但普通的交流基本还是没问题。再者，日本民众都很热情，服务意识甚好，即便是不会英语，也是客客气气的想尽办法解决你的问题。签证找旅行社代办即可，按要求准备妥资料，过签率相当高。廉价机票可看：香港快运航空（国际段：香港—东京，往返含税不到一千人民币）、乐桃航空、香草航空等，这些仅是指珠三角的同学们，因为去香港机场便利。香港的航班多，促销时的价钱比深圳便宜一大截。国内段（东京—札幌）的我们是ANA航空，捷星也可以参考。酒店基本是在AOGDA和BOOKING搞定。换日币在中国银行。

北海道挺大的，象咱们一个省。分为道南、道北、道央、道东几大块，每个地方都有不同风景。有人专门去玩两周都玩不完，而且日本的国内交通还挺贵的，所以行程路线要规划好。多看资料，然后选自己最感兴趣的。拖家带娃的，还要选相对便利的地方。不喜欢走马观花，希望每个地方的停留时间能长一点，艰难的舍弃了很多好地方，定下了我们的行程：札幌；二世谷（新雪谷滑雪）；小樽（天狗山）；旭川（极寒动物园）以及最后的东京（购物购物购物）。将我们定好的酒店和主要的观光点写在纸上，含中英对照，方便问路。我们

的时间正好是涵盖了札幌一年一度的冰雪祭和小樽的雪路之灯（大概是每年的二月上旬，具体时间可在网上查官网）。

定好目的地后，就开始找伴儿啦~因为带孩子出门，有伴玩他们才不会老缠着你，大家都开心，嘿嘿。于是乎，一吆喝，给孩子找了好几个小伙伴，五个家庭，把机票酒店敲定，就开始满心的期待啦！娃儿们在兴奋了多日后，终于在寒假坐上了粤港直通车。



包商务车去香港机场。过关免下，人多行李多的时候还是很方便且挺划算的。坐凌晨的航班香港到东京，日本和我们时差快一小时。当地时间早晨五点多抵达。据观察，国际航班一般都很准时，我们还早到了15分钟。下机后直接转乘ANA的航班飞往北海道札幌新千岁机场。出行前租了一个移动WIFI，可以同时供5台设备上网，不限流量，相当好用，速度还挺快。一天25块。万能的某宝解决。如果早一点下订单，还能租到十多块一天的。

[札幌Sapporo]

这里相当于北海道的省会，算道央地区。从新千岁机场直接坐JR（日本的铁路JAPAN RAILWAY首字母缩写，类似咱的地铁，轻轨之类），约40分钟到札幌站，出站走五分钟就到了我们订的酒店。一出站，路上都是雪，天上还飘起了小颗小颗的雪花，孩子们兴奋极了~放了行李就奔出来玩儿了~札幌值得逛的地方：北海道大学、白色恋人巧克力工厂、狸小路、札幌电视塔、大通公园的冰雪

祭。札幌其实并不大，如果时间足够，在酒店抓张地图，逛逛走走也可以走得七七八八。冰雪祭就是沿路的各种大型冰雕雪雕。虽然户外温度看起来是挺冷，随处有室外温度显示，零下几度，但是和我们北方的干冷一样，体感温度并不低。收拾了大箱的衣物，有大半箱都没有用上，呜呜，浪费行李票啊。其实就跟在深圳最冷的时候穿得差不多就行了，外套换成羽绒，把咱的秋裤穿上，就够啦！我带了毛裤，加绒保暖裤，棉裤……多么的愚蠢……大大小小的暖宝宝贴也没用上。另，里面换洗的也不用带太多套，因为当天衣服洗了都可以干，室内干燥。关键记得靴子和手套防水就行了。

[二世谷Niseko]

此次出行最大的愿望，就是带孩子们滑雪。所以选择了北海道，这里得天独厚的聚集了好多滑雪场，综合交通便利、酒店等原因，我们定在了二世谷，这里有四个国际滑雪场，统称新雪谷。羊蹄山上的粉末雪和雄伟风光使之成为

老外们最爱的日本滑雪和单板滑雪胜地。

从札幌站坐JR到二世谷站（NISEKO）。没记错的话大约40分钟，一路上列车沿海岸线行驶，窗外的厚厚的雪，海，圣诞树，水墨画……简直美成了一首诗……在日本的JR上，座位都是带加热功能，热得不行，坐一会儿又要站一下。下车的时候，所有的车票都由司机鞠躬回收。薄薄一张车票、包括我们在机场的登机牌都全部回收，就不要说所有场合的垃圾都是自助分类回收，可见他们对资源循环利用有多么的重视。我们在从二世





包商务车去香港机场。过关免下，人多行李多的时候还是很方便且挺划算的。坐凌晨的航班香港到东京，日本和我们时差快一小时。当地时间早晨五点多抵达。据观察，国际航班一般都很准时，我们还早到了15分钟。下机后直接转乘ANA的航班飞往北海道札幌新千岁机场。出行前租了一个移动WIFI，可以同时供5台设备上网，不限流量，相当好用，速度还挺快。一天25块。万能的某宝解决。如果早一点下订单，还能租到十多块一天的。

[札幌Sapporo]

这里相当于北海道的省会，算道央地区。从新千岁机场直接坐JR（日本的铁路JAPAN RAILWAY首字母缩写，类似咱的地铁，轻轨之类），约40分钟到札幌站，出站走五分钟就到了我们订的酒店。一出站，路上都是雪，天上还飘起了小颗小颗的雪花，孩子们兴奋极了~放了行李就奔出来玩儿了~札幌值得逛的地方：北海道大学、白色恋人巧克力工厂、狸小路、札幌电视塔、大通公园的冰雪

祭。札幌其实并不大，如果时间足够，在酒店抓张地图，逛逛走走也可以走得七七八八。冰雪祭就是沿路的各种大型冰雕雪雕。虽然户外温度看起来是挺冷，随处有室外温度显示，零下几度，但是和我们北方的干冷一样，体感温度并不低。收拾了大箱的衣物，有大半箱都没有用上，呜呜，浪费行李票啊。其实就跟在深圳最冷的时候穿得差不多就行了，外套换成羽绒，把咱的秋裤穿上，就够啦！我带了毛裤，加绒保暖裤，棉裤……多么的愚蠢……大大小小的暖宝宝贴也没用上。另，里面换洗的也不用带太多套，因为当天衣服洗了都可以干，室内干燥。关键记得靴子和手套防水就行了。

[二世谷Niseko]

此次出行最大的愿望，就是带孩子们滑雪。所以选择了北海道，这里得天独厚的聚集了好多滑雪场，综合交通便利、酒店等原因，我们定在了二世谷，这里有四个国际滑雪场，统称新雪谷。羊蹄山上的粉末雪和雄伟风光使之成为

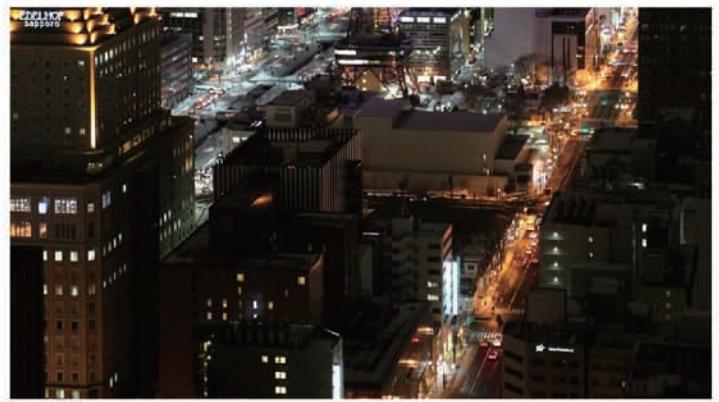
老外们最爱的日本滑雪和单板滑雪胜地。

从札幌站坐JR到二世谷站（NISEKO）。没记错的话大约40分钟，一路上列车沿海岸线行驶，窗外的厚厚的雪，海，圣诞树，水墨画……简直美成了一首诗……在日本的JR上，座位都是带加热功能，热得不行，坐一会儿又要站一下。下车的时候，所有的车票都由司机鞠躬回收。薄薄一张车票、包括我们在机场的登机牌都全部回收，就不要说所有场合的垃圾都是自助分类回收，可见他们对资源循环利用有多么的重视。我们在从二世





图为二世谷



图为札幌

谷回札幌的JR，始发只有一节车厢，慢慢往前走，乘客渐多，才在一节节的加挂车厢，这点滴的细节，人性化的考量，才实现资源最大化。

我们订的民宿离Annupuri Ski Resort滑雪场只有200米的距离，当时选酒店的时候我就希望能够不需要接驳车，步行可到酒店。方便些。民宿还包接送，但要提前和老板打电话告之人数和JR到站的时间。难为了咱一帮日语文盲，我这抠门劲啊~一想我们13人，打车不便宜啊~于是让家长请他在东京工作的同学帮我们联系好了民宿老板。到达NISEKO站后，老板就开着小巴车来接我们啦~约15分钟后，这栋梦幻小雪屋就出现在我们面前了。孩子们那个兴奋劲啊！立马就往雪堆里冲。路边的雪足有两三米高，后来我们才知道是除雪机打上去的。大人们收妥行李，坐在房间喝着热茶休息，窗户正对着小院，看着娃儿们在雪地里撒欢，窗外树枝上被太阳照着厚厚的雪，蓝蓝的天，树上的雪时不时簌簌的往下掉，雪末漫天飞舞，美呆了！



图为札幌

屋顶的雪积厚了突然一声闷响就往下掉，娃们大笑着叫着：雪崩了！

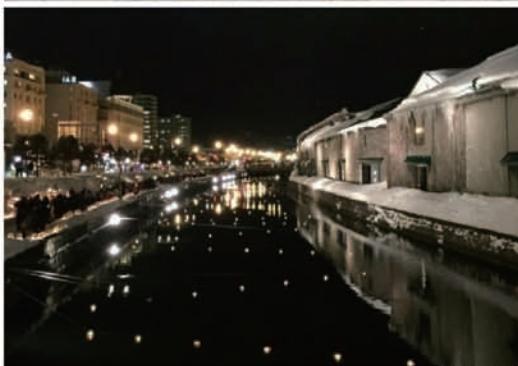
从民宿走到滑雪场约十来分钟，完全免费。没有什么入场费这一说法。如果是高手，需要坐缆车上山顶，才要买缆车票。前一天租好的滑雪用具，老板亲自一个个的量好脚长。第二天早上由专车送过来。孩子们全付武装去学滑雪了。雪场有教练队伍。各种教学形式，一对一啦，小团队啦。都有。我们给孩子们请的一对四的教练。上午10点到12点。带四个孩子。当时换算了一下，每人是100多人民币。同行的妈妈说，比孩子上的钢琴课便宜多了。哈哈~教练很敬业，跪着教孩子们。但他不会说中文，只会说一点点英语。我们开始还担心孩子们听不懂，结果完全不用我们瞎操心啊，连比划肢体语言，娃们都顺利迅速的学会了。这个雪场比较适合初学者。有较平缓的坡度，还有自动传送带，孩子们站上去，再从小坡上滑下来，来来回回几十趟不止，我看着挺累的，他们乐此不疲，越滑越快。有太阳的天

很蓝，而且很暖，都吵着把外套脱了。但是这天气啊，就象小娃的脸，一天要变好几次，还变得特别快。下午就下起了大雪，站在雪地里不动，一会就成了个雪人！

在二世谷，我们第一次见鹅毛大雪，满足了我们对雪的所有幻想，终于拥有了一个白色的冬季。晚上老板开车带我们去希尔顿酒店泡温泉，露天的温泉，外面飘着雪，却泡出汗来，小雪花飘到热热的脸颊上，一丝清凉超爽。待了两天，恋恋不舍的离开了这美丽的雪谷，时间远远不够，多希望能停留在这一刻。



图为札幌

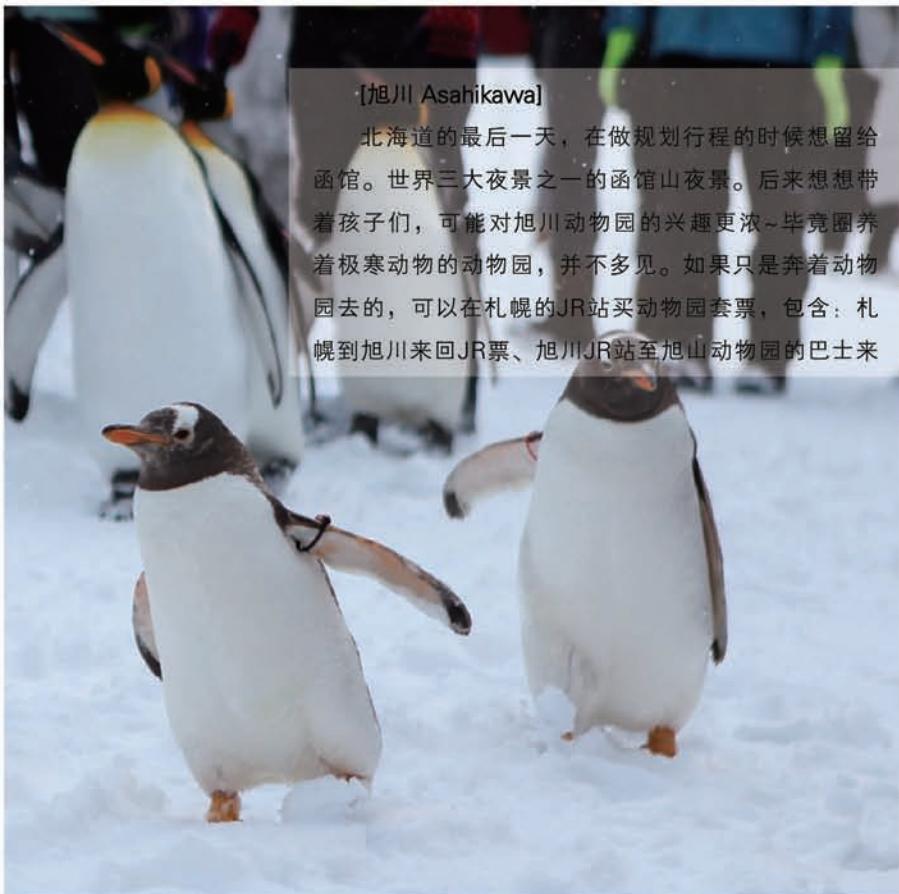


图为小樽

[小樽 Otaru]

北海道西南部的一座港口都市，札幌的外港，因城内有许多坡路，有“坡城”之称。它是世界十大浪漫城市之一。之所以跟浪漫挂上勾，我想和日本电影《情书》也有关。书和电影都看过，有点欣赏不来，唯一看点应该是年轻的柏原崇吧。冬日滑雪场的背后有一座天狗山，天气好的时候，从山上的瞭望台俯瞰，不仅能将市容尽收眼底，还可以极目远眺港湾风景，这里设有索道车，供游客上山用。天狗山也是《情书》结局时的取景点。电影是没怎么看懂啦，但纯净的风景却是留下了深刻的印象。只可惜我们上天狗山那天大雪能见度相当低啊，想看小樽全景的一定天晴才上来，晚上夜景也漂亮！

小樽的另一个必到的地方，运河边的雪路之灯。（小樽あかりの路）掐好日子来小樽，为的就是走过这一片星光。每年只亮十天的雪路之灯。夜幕下在运河两边，各种造型的冰灯里，点起的星星点点，不是电灯，全是蜡烛，细腻浪漫。



图为旭川

[旭川 Asahikawa]

北海道的最后一天，在做规划行程的时候想留给函馆。世界三大夜景之一的函馆山夜景。后来想想带着孩子们，可能对旭川动物园的兴趣更浓~毕竟圈养着极寒动物的动物园，并不多见。如果只是奔着动物园去的，可以在札幌的JR站买动物园套票，包含：札幌到旭川来回JR票、旭川JR站至旭山动物园的巴士来

回票、动物园的门票。时刻表都很清楚。不用担心接驳问题。12岁以下的孩子不需要门票，套票会便宜些。园里分好几个区域，捏着地图，想看啥就找啥。最受大家欢迎的就是这些萌企鹅散步啦！每天两次，上午十一点和下午三点。规划出来的一条线路，在动物园里散一圈步。早早就好多人在等候啦两边有红线，大家都很自觉的不越线，拍照也不能打闪光。好象有好几个品种的企鹅。这种小小的最萌了~ 呆头呆脑的冲到最前面，走得偏离大队伍，工作人员还要把它引回来~人群中不断听到有日本的妹子边拍照边叫着：卡哇伊~~ 北极熊馆我们也排了一会的队。饲养员用食物引诱北极熊蹦到水里，游泳，找食物吃。然后再一个翻身上岸，抖抖身上的水，太好玩了~才知道北极熊也是游泳健将啊！旭山动物园不是很大，一天轻松走完。

最后一站东京，日本的首都，距离北海道一千多公里，转机的时候要经过。去程直接在机场转了机，没有停留。因为东京多数是逛街购物的，先玩回来再买，省得拎着到



图为札幌

处跑。东京可以玩的地方也很多，大受好评的亚洲第一乐园迪士尼，孩子们最喜欢的，据说可以玩几天，实在是没时间去了。适合观光的：东京铁塔、晴空塔、浅草寺；逛街的：银座、新宿、秋叶原；最后一天还安排了包车游富士山：河口湖，大涌谷，西湖，里根场。但走下来的只有一半左右。此次出行感觉孩子们一下长大了很多，明显比以前出门的时候能干了。会自己拿着地图找路了。在地铁站时掏出酒店订单，问人怎么走，工作人员很用心的拿出地图，用笔在上面划了路线。孩子们终于在指引下把我们带到酒店。然后孩子带路带上瘾了。出门前问我们要去哪，自告奋勇的要给我们带路。找不到的时候就去问人。拿着地图指，

磕磕巴巴的英语，也是种锻炼吧。想买的东西银座一般都有，所以，就没必要把时间浪费在交通上了。从一丁目到八丁目，一天远远不够。最后一天的富士山，由于下雪封山，就连五合目也上不去。（以后要来的同学，千万看好天气预报再决定去啊。从东京市区到富士山有两三百公里，路程不短啊）没办法，只好就近的御殿场的OUTLETS又开启了疯狂的买买买模式……最后问题来了，行李严重超重，如果不想花太多钱补行李票，还想买些手信怎么办呢？有办法，过了安检再买！这时手上提的行李已经是不计入重量了。哪怕是我们早上五点多进安检，已经大把店铺开门，且价钱和机场以外的地方差不多，顺利的将血拼进行到了最后一刻，回来准备吃榨菜。

随着飞机缓缓降落在香港机场，此次九天的出行也划上了圆满的句号。在机场等候取行李的时候，默默的将手表调快一小时，再见啦美丽的北海道。撇开愤青的一面不说，日本确实相当适合自由行，各方面都很便利，风景优美，食物很好吃，人也很友好，哪怕不会日文也完全不用担心。春樱夏花秋枫冬雪，此行的朋友们还盼着另外三个时节。小朋友们在回来的车上已经在问我们下次啥时出行？呵呵，只能回他们，各自坚守岗位，好好工作，好好学习，会有机会的哦！



图为二世谷

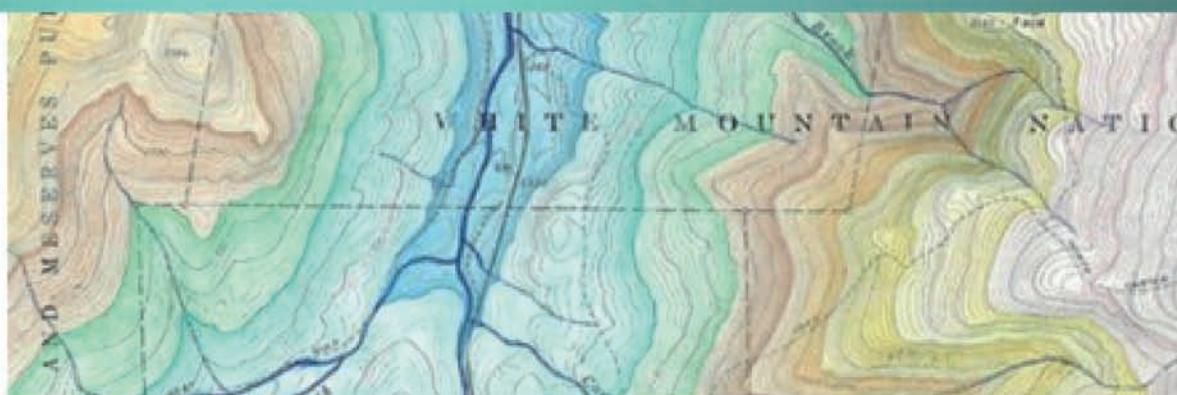
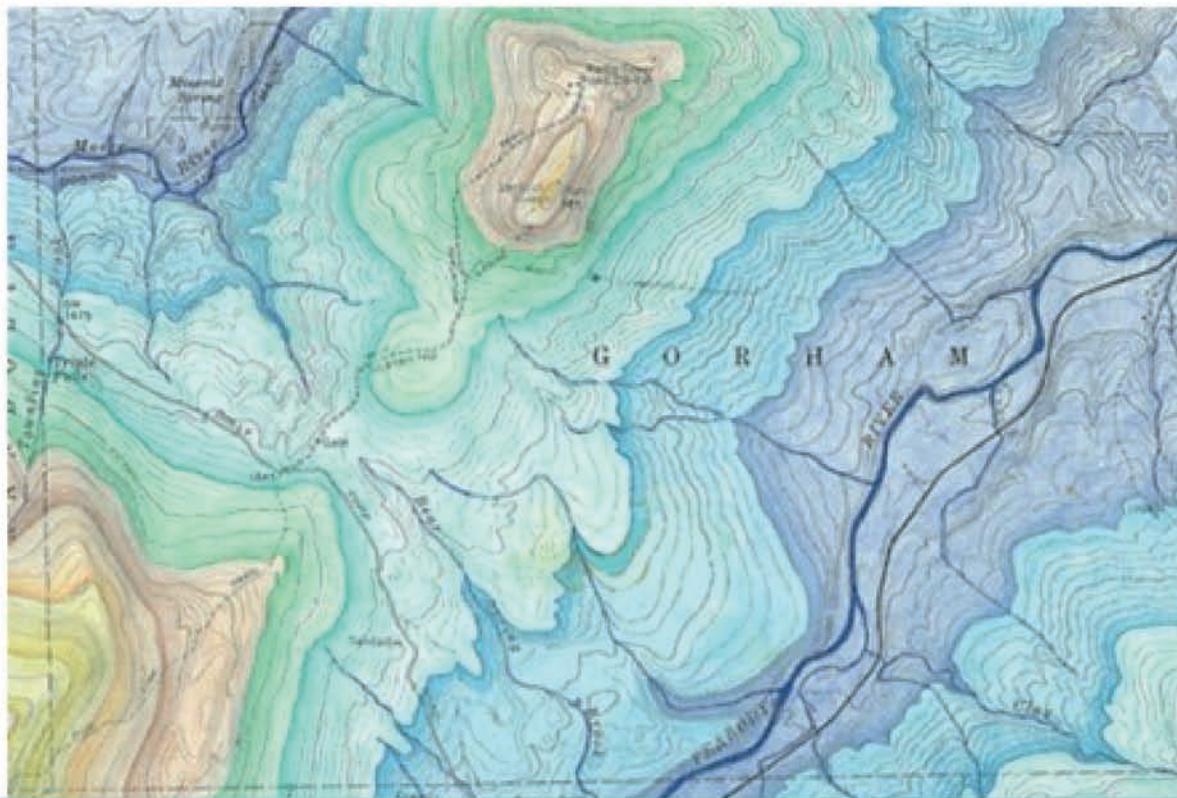
离开不可避免

文/贵州兴富祥 杨微

还能这样持续多久呢?
寒冬残留的气息还未完全退去，
无名花初放，
郁兰发出淡淡的花香，
还能在这里待多久呢?
在你心里呢?
一首离歌唱完么?
当寒冷尽数退去，



当无名花飘向大地，
当郁兰的花香散尽，
我不得不远行，
.....





镇江

文/月到天心 摄影/月到天心

——一个美的让你吃醋的地方

《踏莎行 城市山林》

——乙未年天心作于镇江南山

鸢尾姹紫，槐蕊嫣红，竹林幽眇沐春风。
陋室思泉招隐士，山房听鹂和禅钟。



《北固春景》

——乙未早春天心作于镇江北固山

秀润古城春流芳，绿柳轻纱莺啼忙。
甘露寺前花若雪，赏樱何需赴扶桑。

《微雨清明》

——乙未清明天心作于镇江

青禾黄花铺垛田，白鹭乌篷戏水间。
总角折柳焚楮锭，长者娓娓道祖先。



立健机械



山巧精机



欧泰精机



丹弗科技

华南区

大区经理：胡永庆

下辖省份：广东、广西、湖南、湖北、贵州、四川、云南、重庆

华东·东北区

大区经理：张家林

下辖省份：浙江、安徽、江西、福建、黑龙江、吉林、辽宁

华北区

大区经理：邬爱云

下辖省份：江苏、上海、山东、河北、河南、北京、天津、陕西、山西、甘肃、宁夏、内蒙、青海、新疆



磨床 · 加工中心 · 数控车床

您身边的金属加工专家

24 小时服务热线：400 700 1808

www.henfux.com

